

# Novi evropski Bauhaus Nagrade za leto 2025

## PRIROČNIK ZA PRIJAVITELJE

### 1. NOVI EVROPSKI BAUHAUS

Novi evropski Bauhaus je pobuda EU glede politike in financiranja v okviru [evropskega zelenega dogovora](#), ki spodbuja trajnostne rešitve za preoblikovanje grajenega okolja in življenjskega sloga v okviru zelenega prehoda. Išče rešitve, ki niso le trajnostne, temveč tudi vključujoče in lepe, ob spoštovanju raznolikosti krajev, tradicij in kultur v Evropi in zunaj nje.

Novi evropski Bauhaus z ustvarjanjem mostov med različnimi okolji in interdisciplinarnim pristopom ter na podlagi sodelovanja na vseh ravneh spodbuja gibanje za lažje in usmerjeno preoblikovanje naše družbe v skladu s tremi neločljivimi vrednotami:

- **trajnostnostjo**, od podnebnih ciljev do krožnosti, ničelnega onesnaževanja in biotske raznovrstnosti,
- **vključevanjem**, od cenjenja raznolikosti do zagotavljanja dostopnosti in cenovne ugodnosti, ter
- **estetiko in kakovostjo izkustev** za ljudi na podlagi oblikovanja in kulturnih koristi.

Rešitve novega evropskega Bauhauusa te vrednote vključujejo v ukrepe, ki **združujejo lokalno, evropsko in svetovno razsežnost ter izkoriščajo potencial participativnih in naddisciplinarnih pristopov**. Vključevanje lokalnih deležnikov v soustvarjanje projektov novega evropskega Bauhauusa je v središču pobude novi evropski Bauhaus.

### 2. NAGRADE NOVEGA EVROPSKEGA BAUHAUSA

Nagrade novega evropskega Bauhauusa so uveljavljen natečaj, ki podeljuje nagrade in zagotavlja prepoznavnost obstoječim projektom in zamislim, ki so jih razvili mladi in obetavni talenti, ter združuje tri temeljne vrednote in delovna načela novega evropskega Bauhauusa (participativni proces, sodelovanje na več ravneh, naddisciplinarni pristop). Doslej je v okviru štirih podelitev nagrad (2021, 2022, 2023 in 2024) prispelo več kot 5 000 prijav, **72 zmagovalcem pa so bila podeljena sredstva v skupni višini 1 545 000 EUR**.

Nagrade novega evropskega Bauhauusa so imele pomembno vlogo pri predstavitvi pobude evropskim državljanom in oblikovanju vrste navdihujočih projektov. To je bilo uspešno, saj regije in mesta novi evropski Bauhaus sprejemajo s konkretnimi projekti,

od katerih so nekateri sofinancirani s sredstvi EU. Poleg tega se z nagradami novega evropskega Bauhausa spodbujata udeležba mladih in medgeneracijski dialog pri trajnostnih in vključujočih projektih, nagrade pa so v štirih letih pritegnile več kot 1 700 zamisli mladih.

### 3. NAGRADE NOVEGA EVROPSKEGA BAUHAUSA ZA LETO 2025

Nagrade novega evropskega Bauhausa so namenjene projektom in konceptom, ki se izvajajo v EU, na Zahodnem Balkanu<sup>1</sup> in v Ukrajini. Peta podelitev nagrad novega evropskega Bauhausa bo prispevala k prizadevanjem EU za izboljšanje cenovne dostopnosti stanovanj z dodelitvijo štirih **nagrad novega evropskega Bauhausa za cenovno dostopna stanovanja** že dokončanim projektom v EU, ki zagotavljajo trajnostne, vključujoče, lepe in cenovno dostopne stanovanjske rešitve v skladu z vrednotami in načeli novega evropskega Bauhausa.

Nagrade za leto 2025 podeljene v štirih uveljavljenih kategorijah, temelječih na tematskih oseh preobrazbe, ki usmerjajo uresničevanje novega evropskega Bauhausa<sup>2</sup>:

- **obujanje vezi z naravo,**
- **povrnitev občutka pripadnosti,**
- **prednostna obravnava krajev in ljudi, ki to najbolj potrebujejo,**
- **oblikovanje krožnega industrijskega ekosistema in podpora upoštevanju življenjskega kroga.**

V vsaki od štirih kategorij se bodo nagrade podeljevale v dveh vzporednih sklopih:

- **sklop A:** nagrada za „**prvake novega evropskega Bauhausa**“ bo namenjena obstoječim in dokončanim projektom z jasnimi in pozitivnimi rezultati;
- **sklop B:** nagrada za „**vzhajajoče zvezde novega evropskega Bauhausa**“ bo namenjena konceptom mladih talentov, starih največ 30 let. Koncepti so lahko na različnih stopnjah razvoja, od zamisli z jasnim načrtom do prototipov.

V okviru nagrad za leto 2025 bo podeljenih skupno **22 nagrad**:

- v sklopu A bo strokovna žirija v vsaki kategoriji izbrala enega zmagovalca in enega drugouvrščenega (tj. štiri zmagovalce in štiri drugouvrščene);
- v sklopu B bo strokovna žirija v vsaki kategoriji izbrala enega zmagovalca in enega drugouvrščenega (tj. štiri zmagovalce in štiri drugouvrščene);
- v vsakem sklopu bo v vseh kategorijah z javnim spletnim glasovanjem izbran en zmagovalec (tj. skupno dva zmagovalca);

---

<sup>1</sup> Albanija, Bosna in Hercegovina, Kosovo\*, Severna Makedonija, Črna gora in Srbija.

\* To poimenovanje ne posega v stališča o statusu ter je v skladu z RVSN 1244/1999 in mnenjem Meddržavnega sodišča o razglasitvi neodvisnosti Kosova.

<sup>2</sup> Kategorije odražajo vizijo, oblikovano v [sporočilu](#) Evropske komisije o novem evropskem Bauhausu na podlagi prispevkov deležnikov v fazi zasnove pobude od spodaj navzgor.

- strokovna žirija bo v sklopu A v vseh kategorijah izbrala štiri dobitnike nagrad novega evropskega Bauhauša za cenovno dostopna stanovanja.

## 4. NAGRADA

Zmagovalci in drugouvrščeni bodo prejeli denarno nagrado:

- **30 000 EUR** za dobitnike nagrade za prvake novega evropskega Bauhauša (sklop A);
- **15 000 EUR** za dobitnike nagrade za vzhajajoče zvezde novega evropskega Bauhauša (sklop B);
- **20 000 EUR** za drugouvrščene dobitnike nagrade za prvake novega evropskega Bauhauša (sklop A);
- **10 000 EUR** za drugouvrščene dobitnike nagrade za vzhajajoče zvezde novega evropskega Bauhauša (sklop B);
- **30 000 EUR** za dobitnike nagrade novega evropskega Bauhauša za cenovno dostopna stanovanja.

Poleg denarne nagrade bo Evropska komisija vsakemu zmagovalcu in drugouvrščenemu dobitniku zagotovila komunikacijski sveženj (npr. promocijo v družbenih medijih in na spletiščih Evropske komisije, pomoč pri izdelavi kratkega videoposnetka in podporo pri promociji projektov).

## 5. ŠTIRI KATEGORIJE



### Obujanje vezi z naravo

Iščemo navdihujoče primere lepih, trajnostnih in vključujočih projektov, ki posameznike in skupnosti približujejo naravi, prispevajo k obnovi naravnih ekosistemov in preprečujejo izgubo biotske raznovrstnosti ali jih vabijo, naj ponovno razmislijo o svojem odnosu do narave z vidika, osredotočenega na življenje, ki je alternativa vidiku, osredotočenemu na človeka.

Primeri lahko vključujejo fizično preoblikovanje krajev in prikazujejo, kako lahko novo, prenovljeno ali obnovljeno grajeno okolje in javni prostori **prispevajo k varstvu, obnovi in/ali regeneraciji naravnih ekosistemov** (vključno s tlemi in vodnim krogom) ter **biotski raznovrstnosti**. Pomembna razsežnost pri fizičnem preoblikovanju bi lahko bila uporaba **sonaravnih rešitev in materialov**.

Preoblikovanje bi moralo spodbujati tudi socialno vključenost, na primer z upoštevanjem cenovne in fizične dostopnosti kraja, vključno z načeli oblikovanja za vse, **ohranjanjem in obnovo njegovega okolja** kot skupno nalogo za celotno skupnost ali uporabo **zelenih površin kot povezovalcev** skupnih prostorov med različnimi območji. Preoblikovanje bi moralo skupnostim

2



predstavljati kakovostno izkušnjo, na primer ob upoštevanju lokalnih kulturnih tradicij in dediščine ter lokalnih potreb.

Primeri lahko tudi prikazujejo, kako lahko dogodki, dejavnosti, postopki ali izdelki **vplivajo na občutek ali izkušnjo, da smo del narave, ter spremenijo pogled nanjo**. To bi lahko bile sosedske ali ljudske pobude, umetniške pobude in festivali itd.

### Povrnitev občutka pripadnosti

Iščemo navdihujoče primere lepih, trajnostnih in vključujočih projektov, ki prispevajo k ustvarjanju občutka pripadnosti, „duhu“ ali „pomenu“ krajev, skupnosti ali izdelkov ter spodbujajo raznolikost.

**Primeri lahko vključujejo fizično preoblikovanje krajev in prikazujejo, kako se lahko novo, prenovljeno, obnovljeno ali regenerirano grajeno okolje poveže z lokalno zgodovinsko dediščino in tradicijo ali z lokalnimi značilnostmi sodobne demografske stvarnosti, kulturno in umetniško dinamiko ter življenjskimi slogi.** Ponazarjajo lahko tudi, kako lahko procesi obnavljanja prispevajo k **povrnitvi občutka pripadnosti ali oblikovanju v prihodnost usmerjenih ambicij skupnosti na lokalni ali regionalni ravni**. Pomembna razsežnost bi lahko bila sprememba namembnosti prostorov za pozitivne **medgeneracijske izmenjave in gradnjo skupnosti**.

Primeri lahko vključujejo tudi razvoj izdelkov, postopkov ali poslovnih modelov, ki **temeljijo na lokalni kulturi, tradicijah, strokovnem znanju, obrti ter sodobni raznolikosti in ustvarjalnosti**. To lahko zajema modo, pohištvo ali notranje oblikovanje, pa tudi živila in druge elemente našega vsakdana, ki ustvarjajo občutek pripadnosti na lokalni ravni.

### Prednostna obravnava krajev in ljudi, ki to najbolj potrebujejo

Iščemo navdihujoče primere lepih, trajnostnih in vključujočih projektov, ki prispevajo k izpolnjevanju potreb območij, skupnosti in posameznikov, ki potrebujejo posebno in nujno pozornost zaradi posebnih gospodarskih, socialnih ali fizičnih lastnosti.

Primeri lahko vključujejo fizično preoblikovanje in obnovo območij in krajev, vključno z vasicami, podeželskimi območji, mesti v zatonu, propadajočimi mestnimi četrtmi, deindustrializiranimi območji, kraji, ki sprejemajo begunce, ali kraji, ki si prizadevajo biti dostopni vsem. Prikazujejo lahko razvoj ambicioznih **projektov na področju socialnih stanovanj in začasnih nastanitev ter preoblikovanje, prenavo in regeneracijo stavb in njihove okolice za boj proti segregaciji in izolaciji**. Primeri lahko obravnavajo tudi posebne potrebe najranljivejših skupin in posameznikov, na primer **tistih, ki bežijo pred oboroženimi spopadi, ki jim grozi izključenost ali revščina ali ki se srečujejo z brezdomstvom**.

Primeri lahko ponazarjajo tudi, kako se lahko z naprednim izvajanjem načela **„oblikovanja za vse“** pri preoblikovanju

3





grajenega okolja obravnavajo vprašanja dostopnosti za invalide in dejavniki staranja.

Drugi predlogi lahko prikazujejo, kako **skupnostne storitve**, novi načini povezovanja številnih skupnosti (npr. večgeneracijska okolja) in/ali različnih funkcij (stanovanja, socialna vključenost itd.) prinesejo **nove rešitve za izpolnjevanje posebnih potreb**. Primeri lahko vključujejo tudi lastništvo in poslovne modele, kot so **scheme proti špekulacijam, modeli sodelovanja ali naložbe z družbenim in okoljskim učinkom**.

### Oblikovanje krožnega industrijskega ekosistema in podpora upoštevanju življenjskega kroga

Iščemo navdihujoče primere lepih, trajnostnih in vključujočih projektov, ki prispevajo k preoblikovanju industrijskih ekosistemov v bolj trajnostne prakse v duhu krožnosti, ob upoštevanju ustreznih socialnih vidikov.

Primeri lahko vključujejo preoblikovanje elementov posebnih vrednostnih verig, od pridobivanja surovin do recikliranja odpadkov v različnih ekosistemih, **od gradbeništva do tekstilnega sektorja in sektorja življenjskega sloga** (pohištvo, oblikovanje itd.). V tem smislu bi lahko bili ustrezni primeri novi postopki, novi materiali, trajnostno pridobljene **sonaravne rešitve in izdelki** ali novi poslovni modeli, ki prinašajo jasne koristi v smislu trajnostnosti in krožnosti ter kakovosti življenja in oblikovanja za vse. Vanje bi morali biti ustrezno vključeni vidiki cenovne dostopnosti in socialne vključenosti.

Primeri lahko spodbujajo nove gospodarske modele, zlasti v **socialnem gospodarstvu in gospodarstvu na dosegu roke ter naložbah z družbenim in okoljskim učinkom**. Primeri lahko vključujejo tudi pobude, ki so s preoblikovanjem industrijskega ekosistema ali postopkov prav tako prispevale k splošnemu družbeno-gospodarskemu razvoju kraja/regije. Poleg tega lahko primeri vključujejo metode, orodja ali smernice, ki olajšujejo (samo)ocenjevanje uspešnosti krožnosti za različne vrste blaga in storitev.

## 6. PRIJAVNI POSTOPEK

Prijave za nagrade novega evropskega Bauhauusa je treba oddati prek namenske platforme za nagrade novega evropskega Bauhauusa in jih podrobno opisati v ustreznem prijavnem obrazcu.

Obdobje prijav se bo začelo (**14. januarja 2025** in končalo **14. februarja 2025 ob 19.00 po srednjeevropskem času**<sup>3</sup>).

<sup>3</sup> V obdobju prijav lahko Evropska komisija izda sklep o podaljšanju roka za prijave. Sklep o podaljšanju se objavi na spletišču nagrad novega evropskega Bauhauusa za leto 2025.

V prijavi je treba podrobno navesti, kako projekt ali koncept izraža in odraža **vrednote in delovna načela novega evropskega Bauhausa**. Prijava mora vključevati tudi elemente, ki odražajo **merila za upravičenost in izbor**, ki se za vsak sklop nekoliko razlikujejo (glej spodaj).

**Vsako prijavo je mogoče oddati samo v okviru ene kategorije in enega sklopa.** Vsak prijavitelj lahko odda več prijav, če se te nanašajo na različne projekte ali koncepte.

Prijavitelji, ki se zanimajo za prijavo za nagrado novega evropskega Bauhausa za cenovno dostopna stanovanja, **morajo v prijavi utemeljiti svoj interes za prijavo za to nagrado**. Do te nagrade so upravičeni samo izvedeni projekti, predloženi v okviru sklopa A, ki so bili izvedeni v eni od držav članic EU in zagotavljajo stanovanjske rešitve v skladu z vrednotami in načeli novega evropskega Bauhausa.

Za več informacij in novosti spremljajte platformo za nagrade novega evropskega Bauhausa. Vprašanja lahko pošljete v namenski poštni predal, ki je naveden na platformi.

Prijave je mogoče spreminjati in posodabljati, ko so še v obliki osnutka. Prosimo, da s prijavo ne odlašate trenutka tik pred iztekom roka za oddajo, da se izognete težavam v zadnjih trenutkih, kot je zamuda pri nalaganju strani, do katere lahko pride, ko se rok za oddajo izteka. Komisija za ocenjevanje bo obravnavala le prijave, ki bodo oddane do uradnega roka.

Za dodatne informacije so prijavitelji vabljeni, da si ogledajo [kompas novega evropskega Bauhausa](#), v katerem so opisane različne vrednote in načela novega evropskega Bauhausa ter določene različne ravni ambicij.

## 7. MERILA ZA UPRAVIČENOST

V naslednjem oddelku so podrobno pojasnjena merila za upravičenost prijaviteljev in prijav. V Prilogi 1 je na voljo preglednica, ki vam bo v pomoč pri preverjanju izpolnjevanja meril za upravičenost.

Vsi **prijavitelji** za nagrade novega evropskega Bauhausa morajo izpolnjevati naslednja merila:

1. Prijavitelji so lahko rezidenti ali nerezidenti EU, če se njihovi projekti in koncepti izvajajo v EU ali na Zahodnem Balkanu<sup>4</sup> ali v Ukrajini.
2. Za nekatere subjekte (npr. subjekte, za katere veljajo omejevalni ukrepi EU v skladu s členom 29 Pogodbe o Evropski uniji (PEU) in členom 215 Pogodbe o delovanju Evropske unije (PDEU)<sup>5</sup>, ter subjekte, ki jih zajemajo Smernice Komisije

---

<sup>4</sup> Albanija, Bosna in Hercegovina, Kosovo\*, Severna Makedonija, Črna gora in Srbija.

\* To poimenovanje ne posega v stališča o statusu ter je v skladu z RVŠZN 1244/1999 in mnenjem Meddržavnega sodišča o razglasitvi neodvisnosti Kosova.

<sup>5</sup> Upoštevajte, da *Uradni list Evropske unije* vsebuje uradni seznam, v primeru razhajanja pa njegova vsebina prevlada nad vsebino [zemljevida sankcij EU](#).

št. 2013/C 205/05<sup>6</sup>) se uporabljajo posebna pravila. Taki subjekti niso upravičeni do sodelovanja v nobeni vlogi.

3. Prijavo lahko oddajo:

- a) **v sklopu A:** posameznik/-i ali organizacija/-e (kot je mesto ali regija, vlagatelj, organizator), ki ima/-jo pravico predstavljati projekt;
- b) **v sklopu B:** posameznik/-i ali organizacija/-e, ki je/so avtor/-ji koncepta. Če je pri zasnovi ali razvoju koncepta sodelovalo več soavtorjev, je treba navesti vse. Vsi prijavitelji v tem sklopu morajo biti na zadnji dan razpisa stari največ 30 let, vključno z vsemi predstavniki organizacije, ki sodeluje pri oblikovanju zadevnega koncepta.

4. Prijavitelj ne sme biti v enem ali več položajih za izključitev, predvidenih na podlagi člena 136 finančne uredbe<sup>7</sup>.

5. Prijavitelj bo prevzel izključno odgovornost v primeru zahtevka, povezanega z dejavnostmi, izvedenimi v okviru natečaja.

6. Navedeno mora biti ime pravnega zastopnika.

Poleg tega morajo vse **prijave** za nagrade novega evropskega Bauhauasa izpolnjevati naslednja merila:

7. Prijavo je treba oddati prek spletne platforme najpozneje do (**14. februarja 2025 do 19.00 po srednjeevropskem času**). V obdobju prijav lahko Evropska komisija izda sklep o podaljšanju roka za prijave. Sklep o podaljšanju se objavi na spletišču nagrad novega evropskega Bauhauasa za leto 2025.

8. Prijave je treba oddati v angleščini.

9. Projekti in koncepti, oddani v sklopih A in B, se morajo izvajati v EU, na Zahodnem Balkanu ali v Ukrajini. Za nagrade **novega evropskega Bauhauasa za cenovno dostopna stanovanja** veljajo posebna pravila. Glej spodnjo preglednico s pojasnili o merilih za upravičenost.

10. Spodbuja se sodelovanje z eno ali več državami, čeprav bi bilo treba projekt ali koncept izvajati predvsem v EU, na Zahodnem Balkanu ali v Ukrajini. Če gre za partnerstvo, je treba v vlogi navesti vodilnega partnerja.

11. Prijavitelji morajo v prijavnem obrazcu jasno navesti kategorijo nagrade in sklop (A ali B), za katera se prijavljajo.

12. Dvojno financiranje je strogo prepovedano. Projekti ali koncepti, ki so prejeli denarno nagrado EU, ne izpolnjujejo pogojev za ta natečaj. Vendar so prijave za projekte ali koncepte, ki so predhodno prejeli javna sredstva, vključno od EU (npr. nepovratna sredstva), upravičene, če niso prejeli denarne nagrade EU.

13. Prijave, ki izpolnjujejo pogoje in pri prejšnjih podelitvah niso prejele nagrade novega evropskega Bauhauasa v nobenem sklopu in kategoriji, je mogoče ponovno vložiti, če upoštevajo veljavna merila, opisana v tem priročniku za prijavitelje.

14. Iste projekta in koncepta ni mogoče oddati v več kategorij ali skloпов.

<sup>6</sup> Smernice Komisije št. [2013/C 205/05](#) o upravičenosti izraelskih subjektov in njihovih dejavnosti na ozemljih, ki jih Izrael okupira od junija 1967, do nepovratnih sredstev, nagrad in finančnih instrumentov iz sredstev EU od leta 2014 (UL C 205, 19.7.2013, str. 9).

<sup>7</sup> Člen 136, <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/SL/TXT/HTML/?uri=CELEX:32018R1046&from=sl>.

15. Prijavitelji lahko oddajo več kot eno prijavo, vendar mora vsaka predstavljati drugačen projekt ali koncept v drugi kategoriji ali sklopu (glej točko 6 zgoraj). Dvakratna oddaja iste prijave ni dovoljena. Večkratne prijave istega projekta ali koncepta v okviru različnih kategorij ali sklopov se bodo štete za neupravičene.
16. Prijava mora biti sestavljena iz popolnoma izpolnjenega obrazca, ki je na voljo na platformi za nagrade novega evropskega Bauhauasa, pri čemer morajo biti izpolnjena vsa obvezna polja. Vsak prijavitelj mora podpisati tudi priloženo izjavo o varstvu osebnih podatkov.
17. Prijava mora vključevati osnovne informacije in navedbe avtorstva za projekt ali koncept ter:
  - a) za **sklop A**: najmanj šest fotografij z ustreznimi informacijami o avtorskih pravicah in dovoljenjem Evropski komisiji za njihovo uporabo. Če fotografije niso primerne, lahko predložite druge vizualne predstavitve (npr. grafe, risbe);
  - b) za **sklop B**: najmanj eno fotografijo ali vizualni prikaz koncepta z ustreznimi informacijami o avtorskih pravicah in dovoljenjem Evropski komisiji za njegovo uporabo.
18. V prijavah je treba pojasniti, kako projekt ali koncept vključuje in spodbuja vrednote in delovna načela novega evropskega Bauhauasa ter kako bo dolgoročno izboljšal kakovost življenja ljudi in skupnosti.
19. Vsaka prijava se mora nanašati na konkretno lokacijo ali regijo ter mora imeti jasno ciljno skupino in opredeljene cilje. V njej mora biti pojasnjeno, kako se s projektom ali konceptom rešujejo posebni izzivi, s katerimi se sooča lokacija ali regija.
20. Projekti ali koncepti, ki jih ni mogoče ponoviti v drugih kontekstih, niso upravičeni. Ponovljivost pomeni, da je projekt ali koncept mogoče izvesti ali prilagoditi na lokaciji, za katero ni bil prvotno zasnovan.
21. Prijave morajo izpolnjevati naslednje zahteve glede zrelosti in napredka pri izvajanju:
  - a) **projekti v sklopu A morajo biti v času oddaje prijave v celoti izvedeni**, brez manjkajočih sestavnih delov (fizičnih/materialnih ali nematerialnih). Ob prijavi morajo biti postopki, orodja, poslovni modeli, metode itd. v celoti razviti. Projekti v tem sklopu morajo biti izvedeni ali uporabljeni v vsaj enem konkretnem primeru;
  - b) **koncepti v sklopu B so lahko na različnih stopnjah razvoja**, ki vključujejo vse od zamisli v zgodnji fazi do prototipov. Prijavitelji morajo predložiti razvojni načrt, v katerem so podrobno opisani naslednji koraki za nadaljnji razvoj, spodbujanje in/ali izvajanje koncepta, s posebnim poudarkom na letu, ki sledi prijavi. Prijava mora izkazovati zavezanost k uresničitvi koncepta.
22. Prijave morajo vključevati dokumentacijo, iz katere je razvidna stopnja zrelosti in napredka:
  - a) v prijavi za **sklop A** morajo biti podrobno opisani doseženi rezultati in učinki dokončanih projektov, npr. v obliki ocenjevalnega poročila, končnega poročila o projektu, ustreznih potrdil itd.;
  - b) prijava za **sklop B** mora vključevati razvojni načrt, v katerem so opisani koraki za nadaljnji razvoj in izvajanje, s čimer je izkazana zavezanost k izvajanju koncepta v praksi.



## Pojasnitev meril za upravičenost do nagrad novega evropskega Bauhauasa za cenovno dostopna stanovanja:

- Za nagrade novega evropskega Bauhauasa za cenovno dostopna stanovanja se lahko prijavijo samo prijavitelji, ki predložijo projekte v državi članici EU v okviru sklopa A in ki zagotavljajo trajnostne, vključujoče in cenovno dostopne stanovanjske rešitve.
- Prijavitelji morajo pri izpolnjevanju prijavnega obrazca navesti svoj interes za to nagrado.
- Prijava bo izpolnjevala tudi pogoje za sodelovanje v sklopu A glavnega natečaja za nagrade novega evropskega Bauhauasa za leto 2025 v kategoriji, v katero je prijavitelj vložil prijavo. Vendar lahko vsaka prijava prejme samo eno nagrado, bodisi v rednem natečaju bodisi kot dobitnik nagrad novega evropskega Bauhauasa za cenovno dostopna stanovanja. Projekt ne more prejeti obeh nagrad.

## 8. MERILA ZA IZBOR

Končno razvrstitev in izbor nagrajencev potrdi komisija za ocenjevanje, ki jo sestavljajo člani in članice Evropske komisije. Ta komisija je v celoti odgovorna za zagotavljanje pravilnega poteka natečaja in njegovih končnih rezultatov.

Kakovost prijav bodo ocenili zunanji neodvisni strokovnjaki na podlagi meril za izbor, navedenih v nadaljevanju. Za kakovost prijave bo dodeljenih največ 100 točk. Za vsako merilo je treba zbrati vsaj 50 % točk. Na seznam finalistov so lahko vključene samo prijave, ki bodo dosegale ta prag.

### 8.1. Merila za izbor za oba sklopa (A in B)

- a) Zgled pri uresničevanju treh **glavnih vrednot** novega evropskega Bauhauasa (**40/100 točk**):
1. **trajnostnost:** v okoljskem smislu, na primer zmanjšanje vpliva človekovih dejavnosti na okolje, spodbujanje krožnosti in okoljsko primerne zasnove, izvajanje rešitev, ki temeljijo na naravi, preprečevanje izgube biotske raznovrstnosti in spodbujanje gospodarskih dejavnosti, katerih cilj so ohranjanje, obnova in upoštevanje življenjskega cikla. Družbena trajnostnost in finančna vzdržnost (kot je vzdrževanje ali financiranje projektov) nista del tega merila;
  2. **vključevanje:** v njegovih različnih razsežnostih, od dostopnosti in cenovne ugodnosti za vse do vključujočega upravljanja in oblikovanja za vse. To vključuje pozdravljanje raznolikosti, spodbujanje medgeneracijskih izmenjav, obravnavanje prostorske segregacije in osamitve, podpiranje ranljivih članov skupnosti ter povečanje priložnosti za družbeno interakcijo med vsemi;
  3. **estetika in kakovost izkustev za ljudi:** z oblikovanjem in čustvenimi/kulturnimi koristmi, npr. s povezovanjem z lastnostmi kraja,

ustvarjanjem občutka pripadnosti prek pomenljivih izkušenj ali ponotranjenjem novih trajnih kulturnih in družbenih vrednot;

- b) zgled pri uresničevanju treh glavnih **delovnih načel** novega evropskega Bauhauusa (**35/100 točk**):
1. **participativni proces**: vključevanje skupnosti, ki jih projekt zadeva, v faze sooblikovanja, odločanja in izvajanja ter krepitev vloge lokalnih skupnosti;
  2. **sodelovanje na več ravneh**: učinkovita izmenjava na horizontalni ravni z vrstniki in vertikalni ravni z drugimi, ki delujejo v različnih obsegih; povezovanje deležnikov z različnih ravni, ki imajo podobne namene;
  3. **naddisciplinarni pristop**: sodelovanje strokovnih delavcev in znanje z različnih področij ter opiranje na znanje neakademskega kroga in javnosti;
- c) **inovativnost** v primerjavi z običajnimi praksami (**10/100 točk**);
- d) velika možnost **prenosljivosti in ponovljivosti** (npr. metodologije, rešitev in izkušenj) v različnih okoliščinah (**5/100 točk**).

## 8.2. Specifična merila za izbor:

### Za sklop A – prvaki novega evropskega Bauhauusa

Prikaz **rezultatov, učinkov ali vplivov** projekta glede na njegove cilje in pričakovanja v okviru zadevne kategorije. Sem sodijo koristi projekta za neposredne in posredne upravičence. Pri projektu je treba prikazati tudi, kako z lokalnimi rešitvami obravnavati svetovne izzive. (**10/100 točk**)

### Za sklop B – vzhajajoče zvezde novega evropskega Bauhauusa

Ustreznost, kakovost in verodostojnost **razvojnega načrta koncepta** s posebnim poudarkom na ukrepih, načrtovanih za leto po prijavi. V načrtu morajo biti opisani pričakovani rezultati in koristi za neposredne ter posredne upravičence. Rezultati in koristi morajo biti jasno povezani s cilji koncepta ter pričakovani zadevne kategorije. S konceptom je treba prikazati, kako z lokalnimi rešitvami obravnavati svetovne izzive. (**10/100 točk**)

## 8.3. Dodatna merila za izbor

Glede na razvrstitev prijav na podlagi zgoraj navedenih meril za izbor bo žirija pri finalnem izboru (priporočilo za zmagovalce med finalisti) upoštevala tudi naslednja dodatna merila:

- (i) geografsko raznolikost;
- (ii) ravnovesje med prijavi, ki se nanašajo na fizično preoblikovanje grajenega okolja („trde naložbe“) in druge vrste preoblikovanja („mehke naložbe“), ter
- (iii) raznovrstnost okolij (podeželsko/mestno, manjše/večje itd.).

Kar zadeva geografsko raznolikost, bo žirija zagotovila, da ne bo nobena država članica EU, država Zahodnega Balkana ali Ukrajina več kot dvakrat zastopana med vsemi nagradnimi kategorijami in sklopi, vključno z rezultati javnega glasovanja, in posebnimi nagradami novega evropskega Bauhauusa za cenovno dostopna stanovanja.

## 9. IZBIRNI POSTOPEK

Izbor zmagovalcev organizira in skrbno preuči komisija za ocenjevanje, ki jo sestavljajo predstavniki in predstavnice Evropske komisije. Komisija za ocenjevanje bo zagotovila spoštovanje veljavnih pravil, tudi v smislu navzkrižja interesov. Komisija za ocenjevanje ne ocenjuje samih prijav.

Izbirni postopek bo potekal v več korakih.

### 9.1. Preverjanje upravičenosti (načrtovano za februar in marec 2025)

Komisija za ocenjevanje bo pregledala vse prijave in ocenila njihovo upravičenost ob upoštevanju meril iz točke 8.

### 9.2. Ocenjevanje kakovosti (načrtovano za marec in april 2025)

Prijave bodo ocenjevali zunanji strokovnjaki, ki jih bodo izbrale službe Evropske komisije. Za izbor navedenih strokovnjakov je Evropska komisija objavila „razpis za prijavo interesa“, s katerim išče strokovnjake in strokovnjakinje z ustreznim strokovnim znanjem v zvezi z novim evropskim Bauhausom (uravnotežena raznolikost strokovnega znanja v zvezi s trajnostnostjo, vključenostjo in estetiko). Z izbirnim postopkom se je zagotovila tudi uravnotežena zastopanost v smislu spola in geografije. Strokovnjaki na noben način ne smejo biti povezani z oddanimi prijavi na natečaj za nagrade novega evropskega Bauhauusa ali biti v navzkrižju interesov.

Izbrani strokovnjaki bodo ocenili prijave in dodelili točke na podlagi meril za izbor iz točke 8. Vsako upravičeno prijavo bosta ocenila dva različna strokovnjaka.

### 9.3. Priprava seznama finalistov

**Seznam finalistov** bo sestavljen z izbiro treh prijav iz vsake kategorije in sklopa z največ točkami, torej bo najmanj 24 finalistov in finalistk. Seznam finalistov bo nato dopolnjen v skladu z naslednjimi pravili:

- **geografska zastopanost:** če katera koli država članica EU, država partnerica z Zahodnega Balkana ali Ukrajina ni zastopana med 24 najboljših prijav, bo najbolje ocenjeni upravičeni projekt iz te države ali države partnerice dodan na seznam finalistov;
- **nagrade novega evropskega Bauhauusa za cenovno dostopna stanovanja:** če seznam ne vsebuje vsaj šestih upravičenih prijav za nagrade novega evropskega Bauhauusa za cenovno dostopna stanovanja, bodo dodane naslednje najvišje ocenjene preostale prijave, ki izpolnjujejo pogoje za to nagrado, dokler ni doseženo število najmanj šestih finalistov.

Ta pravila se uporabljajo, če najbolje ocenjena/-e prijava/-e izpolnjuje/-jo vsa merila za upravičenost in zbere/-jo minimalno število točk za kakovost, kar pomeni vsaj 50 % točk v vsaki kategoriji meril za izbor.

Če skupno število finalistov presega 50 prijav, se lahko komisija za ocenjevanje odloči za dodaten pregled seznama, da bi ga zmanjšala na skladno število, pri čemer strogo upošteva naslednja merila:

- (i) povprečno število točk, ki izhaja iz točk, ki sta jih dodelila strokovnjaka, odgovorna za ocenjevanje kakovosti zadevne prijave;
- (ii) geografska raznolikost;
- (iii) ravnovesje med prijavi, ki se nanašajo na fizično preoblikovanje grajenega okolja („trde naložbe“) in druge vrste preoblikovanja („mehke naložbe“), ter
- (iv) raznovrstnost okolij (podeželsko/mestno, manjše/večje itd.).

#### **9.4. Spletno javno glasovanje (načrtovano za junij 2025)**

Prijave finalistov bodo objavljene na spletišču o nagradah novega evropskega Bauhauasa, namenjenem javnemu glasovanju, na podlagi katerega bodo izbrani zmagovalci javnega glasovanja iz vsakega sklopa (skupno dva zmagovalca). Glasovanje bo odprto za vse posameznike in subjekte z veljavnim elektronskim naslovom in bo potekalo prek varnega spletnega sistema. Vsak glasujoči bo lahko glasoval za dve prijavi v posameznem sklopu (vsak glasujoči lahko izbere največ štiri prijave). Nagrajena bo prijava z največ glasovi v posameznem sklopu.

#### **9.5. Ocena žirije (načrtovano za junij 2025)**

Prijave finalistov bo ocenila finalna strokovna žirija. Ti strokovnjaki bodo izbrani tako, da bo zagotovljeno ravnovesje v raznolikosti strokovnega znanja v zvezi s tremi razsežnostmi pobude novega evropskega Bauhauasa (trajnostnostjo, vključenostjo in estetiko). Upoštevani bosta tudi uravnotežena zastopanost spolov in geografska uravnoteženost. Poleg tega bodo člani komisije potrdili, da pri nobeni od prijav finalistov ne obstaja navzkrižje interesov.

Finalna žirija bo predlagala 20 zmagovalnih projektov in konceptov v vsaki kategoriji in sklopu, vključno z zmagovalci in drugouvrščenimi ter štirimi dobitniki nagrad novega evropskega Bauhauasa za cenovno dostopna stanovanja. Te odločitve bodo temeljile na kakovosti prijav, skupaj z vsemi ustreznimi dodatnimi merili, določenimi v okviru meril za izbor iz točke 8.

Finalna žirija bo odločala soglasno. V primeru vztrajnega razhajanja mnenj se lahko odločitve sprejmejo z navadno večino.

#### **9.6. Določitev rezultatov (načrtovano za julij 2025)**

Komisija za ocenjevanje bo najprej preverila pravilnost celotnega postopka, pregledala rezultate javnega glasovanja in predlog žirije ter pripravila seznam izbranih zmagovalcev – skupno 22 dobitnikov, vključno z zmagovalci in drugouvrščenimi.

Vsak zmagovalec lahko nagrado prejme le enkrat, tj. z javnim glasovanjem ali priporočilom žirije. Če bo kateri koli od dveh zmagovalcev javnega glasovanja uvrščen na končni seznam 20 najbolje ocenjenih prijav, ki ga bo predlagala finalna žirija, bo ta nadomeščen z drugo najbolje ocenjeno prijavo v istem sklopu in kategoriji.

Enako velja za nagrade novega evropskega Bauhauusa za cenovno dostopna stanovanja.

Evropska komisija bo nagrade izbranim nagrajencem in drugouvrščenim podelila na podlagi priporočil komisije za ocenjevanje.

## **10. PREKLIC NAGRADE**

Komisija lahko natečaj prekliče ali se odloči – ne da bi morala udeležencem plačati odškodnino –, da nagrade v kateri od kategorij ali v nobeni od njih ne podeli, če: (a) ne prejme nobene prijave; (b) komisija za ocenjevanje ne more določiti zmagovalca v posamezni kategoriji in sklopu; (c) nagrajenci niso upravičeni ali jih je treba izključiti.

## **11. ODVZEM NAGRADE**

Komisija lahko odvzame že podeljeno nagrado in izterja vsa izvršena plačila, če ugotovi, da: (a) so bile za pridobitev nagrade uporabljene napačne informacije ali goljufija ali korupcija; (b) nagrajenec ni bil upravičen ali bi ga bilo treba izključiti; (c) nagrajenec resno krši svoje obveznosti na podlagi zgoraj navedenih pravil tega natečaja.