

NOVI EVROPSKI BAUHAUS

Nagrade 2025

VODIČ ZA PRIJAVE

1. NOVI EVROPSKI BAUHAUS

Novi evropski Bauhaus (NEB) je politika EU i inicijativa za finansiranje u okviru Evropskog zelenog dogovora koja neguje održiva rešenja za transformaciju izgrađenog okruženja i načina života u okviru zelene tranzicije. Traži rešenja koja nisu samo održiva, već i inkluzivna i lepa, uz poštovanje različitosti mesta, tradicije i kultura u Evropi i šire. Stvarajući mostove između različitih pozadina, ukrštajući discipline i nadograđujući se na učešće na svim nivoima, Novi evropski Bauhaus inspiriše pokret koji olakšava i usmerava transformaciju naših društava prema tri neodvojive vrednosti:

- **održivost, od klimatskih ciljeva, do kružnosti, nultog zagađenja i biodiverziteta**
- **inkluzija, od vrednovanja različitosti, do obezbeđivanja pristupačnosti i pristupačnosti**
- **estetika i kvalitet iskustva za ljude, kroz dizajn i kulturne prednosti**

Nova evropska Bauhaus rešenja otelotvoruju ove vrednosti u akcijama koje kombinuju lokalne, evropske i globalne dimenzije i iskorištavaju potencijal participativnih i transdisciplinarnih pristupa. Uključivanje lokalnih aktera u zajedničko kreiranje NEB projekata je u srcu inicijative Novi evropski Bauhaus.

2. NOVE EVROPSKE BAUHAUS NAGRADE

NEB (Novi European Bauhaus) nagrade je dobro uspostavljeno takmičenje koje nagrađuje i daje vidljivost postojećim projektima i idejama koje su razvili mladi i perspektivni talenti, integrišući tri osnovne vrednosti i principa rada NEB-a (proces učešća, angažovanje na više nivoa, transdisciplinarni pristup). Nagrade su do sada primile više od 5000 prijava u 4 izdanja (2021, 2022, 2023 i 2024) i dodelilo se ukupno 1 545 000 evra za 72 pobednika.

Nagrade NEB-a su odigrale važnu ulogu u predstavljanju inicijative evropskim građanima i izgradnji fonda inspirativnih projekata. Ovo je bilo uspešno jer regioni, gradovi i mesta prihvataju NEB sa konkretnim projektima, od kojih su neki sufinansirani iz fondova EU. Pored toga, NAB nagrade promovišu učešće mladih i međugeneracijski

dijalog za održive, inkluzivne projekte, privlačeći preko 1.700 ideja mladih ljudi za četiri godine.

3. NOVO IZDANJE EVROPSKIH BAUHAUS NAGRADA 2025.

NEB nagrade su otvorene za projekte i koncepte koji se sprovode u EU, na Zapadnom Balkanu¹ i Ukrajini. Peto izdanje NEB nagrada će doprineti naporima EU da poboljša pristupačnost stanovanja dodeljivanjem četiri nagrade „NEB pristupačno stanovanje“ završenim projektima u EU koji pružaju održiva, inkluzivna, lepa i pristupačna stambena rešenja u skladu sa vrednostima i principima NEB-a.

Nagrade 2025 će se dodeljivati u četiri dobro utvrđene kategorije zasnovane na tematskim osovinaama transformacije koje vode isporuku novog evropskog Bauhauusa²:

- **Ponovno povezivanje sa prirodom**
- **Povratak osećaja pripadnosti**
- **Davanje prioriteta mestima i ljudima kojima je to najpotrebnije**
- **Oblikovanje kružnog industrijskog ekosistema i podrška razmišljanju o životnom ciklusu**

U svakoj od četiri kategorije uspostavljene su dve paralelne tematske oblasti:

- **Tematska oblast A: „Novi evropski šampioni Bauhauusa“ biće posvećeni postojećim i završenim projektima sa jasnim i pozitivnim rezultatima**
- **Tematska oblast B: „Nove evropske Bauhaus zvezde u usponu“ biće posvećena konceptima mladih talenata starih do 30 godina. Koncepti mogu biti u različitim fazama razvoja, od ideje sa jasnim planom do nivoa prototipa**

Na Nagradama 2025 biće dodeljene ukupno 22 nagrade:

- Oblast A, 1 pobednik i 1 drugoplasirani (drugo mesto) biće izabrani u svakoj kategoriji od strane stručnog žirija (tj. 4 pobednika i 4 drugoplasirana)
- Oblast B, 1 pobednik i 1 drugoplasirani (drugo mesto) biće izabrani u svakoj kategoriji od strane stručnog žirija (tj. 4 pobednika i 4 drugoplasirana)
- U obe oblasti, 1 pobednik će biti izabran u svim kategorijama putem javnog glasanja na mreži (tj. ukupno 2 pobednika)
- Stručni žiri će izabrati 4 dobitnika nagrada „NEB pristupačno stanovanje“ u Oblasti A, u svim kategorijama

4. NAGRADA

¹ Albanija, Bosna i Hercegovina, Kosovo*, Severna Makedonija, Crna Gora i Srbija.

* Ova oznaka ne prejudicira stavove o statusu i u skladu je sa Rezolucijom SBUN 1244/1999 i Mišljenjem Međunarodnog suda pravde o proglašenju nezavisnosti Kosova.

² Kategorije izražavaju viziju razvijenu u Saopštenju Evropske komisije o novom evropskom Bauhausu, na osnovu doprinosa zainteresovanih strana u fazi projektovanja inicijative odozdo prema gore.

Pobednici i drugoplasirani dobiće novčanu nagradu od:

- 30.000 evra za pobednike novih evropskih šampiona u Bauhausu (Oblast A)
- 15.000 evra za pobednike Nove evropske Bauhaus zvezde u usponu (Oblast B)
- 20.000 evra za drugoplasirane prvake Evrope u Bauhausu (Oblast A)
- 10.000 evra za drugoplasirane zvezde u usponu novog evropskog Bauhauusa (Oblast B)
- 30.000 evra za dobitnike nagrade „NEB pristupačno stanovanje“

Pored novčanog iznosa, svaki pobednik i drugoplasirani će imati koristi od komunikacionog paketa koji obezbeđuje Evropska komisija (npr. promocija na društvenim medijima i veb stranicama Evropske komisije, pomoć za izradu kratkog videa i podrška u promociji projekata).

5. ČETIRI KATEGORIJE



Ponovno povezivanje sa prirodom

Tražimo inspirativne primere lepih, održivih i inkluzivnih projekata koji približavaju pojedince i zajednice prirodi, koji doprinose regeneraciji prirodnih ekosistema i sprečavaju gubitak biodiverziteta ili ih pozivaju da preispitaju svoj odnos sa prirodom u perspektivi usmerenoj na život, kao alternativu usmerenosti na pojedinca.

Primeri mogu uključiti fizičku transformaciju mesta koja pokazuje kako novo, renovirano ili regenerisano izgrađeno okruženje i javni prostori mogu doprineti zaštiti, restauraciji i/ili regeneraciji prirodnih ekosistema (uključujući cikluse zemljišta i vode) i biodiverziteta. Upotreba rešenja i materijala zasnovanih na prirodi mogla bi biti važna dimenzija u fizičkoj transformaciji.

Transformacija takođe treba da favorizuje društvenu inkluziju, na primer razmatranjem pristupačnosti i pristupačnosti mesta, uključujući principe dizajna za sve, koristeći očuvanje i restauraciju njegovog okruženja kao zajednički zadatak za celu zajednicu, koristeći zelene površine kao spojnice između zajedničkih i zajedničke prostore u različitim okruzima. Transformacija treba da donese korist od kvaliteta iskustva za zajednice, na primer uzimajući u obzir lokalne kulturne tradicije i nasleđe i lokalne potrebe.

Primeri takođe mogu pokazati kako događaji, aktivnosti, procesi, proizvodi mogu da prenesu osećaj ili iskustvo da ste deo prirode i donesu promenu perspektive prema prirodi. To mogu biti susedske, lokalne inicijative, umetničke inicijative i festivali, itd.

2



Povratak osećaja pripadnost

Tražimo inspirativne primere lepih, održivih i inkluzivnih projekata koji doprinose stvaranju osećaja pripadnosti, „duha“ ili „značenja“ mesta, zajednica ili proizvoda i koji slave različitost.

Primeri mogu uključiti fizičku transformaciju mesta koja pokazuje kako nova, renovirana, obnovljena ili regenerisana izgrađena sredina može da se poveže sa lokalnim istorijskim nasleđem i tradicijom ili sa lokalnim karakteristikama savremene demografske stvarnosti, kulturnom i umetničkom dinamikom i životnim stilovima. Oni takođe mogu da ilustruju kako regenerativni procesi mogu doprineti vraćanju osećaja pripadnosti ili oblikovanju budućih ambicija za zajednice na lokalnom ili regionalnom nivou. Prenamjena prostora ka pozitivnoj međugeneracijskoj razmjeni i izgradnji zajednice mogla bi biti važna dimenzija. Primeri takođe mogu uključivati razvoj proizvoda, procesa ili poslovnih modela, koji se zasnivaju na lokalnoj kulturi, tradiciji, znanju, zanatstvu i savremenoj raznolikosti i kreativnosti. To može biti moda, nameštaj ili dizajn enterijera, ali i hrana ili drugi elementi našeg svakodnevnog života koji nose osećaj pripadnosti na lokalnom nivou.

3



Davanje prioriteta mestima i ljudima kojima je to najpotrebnije

Tražimo inspirativne primere lepih, održivih i inkluzivnih projekata koji doprinose rešavanju potreba teritorija, zajednica i pojedinaca kojima je potrebna posebna i hitna pažnja zbog specifičnih ekonomskih, društvenih ili fizičkih karakteristika.

Primeri mogu uključiti fizičku transformaciju i regeneraciju teritorija i mesta, uključujući mala sela, ruralna područja, gradove koji se smanjuju, degenerisane gradske četvrti, deindustrijalizovana područja, mesta koja primaju izbeglice ili mesta koja teže da budu dostupna svima. To može uključivati razvoj ambicioznih projekata socijalnog i privremenog stanovanja i rekonstrukciju, renoviranje, regeneraciju zgrada i njihove okoline u cilju borbe protiv segregacije i izolacije. Primeri takođe mogu da se pozabave posebnim potrebama grupa i pojedinaca koji su najugroženiji, na primer, koji beže od oružanog sukoba, izloženi su riziku od isključenosti ili siromaštva, ili doživljavaju beskućništvo.

Primeri takođe mogu da ilustruju kako napredna primena principa „dizajn za sve“ u transformaciji izgrađenog okruženja može da se pozabavi pitanjima pristupačnosti za osobe sa invaliditetom, kao i faktorima starenja.

Drugi predlozi mogu pokazati kako usluge u zajednici, novi načini povezivanja različitih zajednica (npr. višegeneracijska okruženja) i/ili različite funkcije (stanovanje, socijalna inkluzija, itd.) zajedno mogu doneti nova rešenja za rešavanje specifičnih potreba. Primeri takođe



mogu uključivati vlasništvo i poslovne modele kao što su šeme protiv špekulacije, kooperativni modeli ili uticajna ulaganja.

Oblikovanje kružnog industrijskog ekosistema i podrška razmišljanju o životnom ciklusu

Tražimo inspirativne primere lepih, održivih i inkluzivnih projekata koji doprinose transformaciji industrijskih ekosistema ka održivijim praksama u duhu cirkularnosti, uzimajući u obzir relevantne društvene aspekte.

Primeri mogu uključiti transformaciju elemenata specifičnih lanaca vrednosti od nabavke sirovina do reciklaže otpada u različitim ekosistemima, od građevinarstva do tekstilnih i životnih sektora (nameštaj, dizajn, itd.). U tom smislu, novi procesi, novi materijali, održiva rešenja i proizvodi zasnovani na prirodi, ili novi poslovni modeli koji donose jasne prednosti u smislu održivosti i kružnosti, kao i u smislu kvaliteta života za sve i dizajna za sve, mogli bi biti relevantni primeri. Aspekti pristupačnosti i socijalne uključenosti treba da budu integrisani ovde u skladu sa tim. Primeri mogu promovisati nove ekonomske modele, posebno u socijalnoj i ekonomiji blizine, i uticati na investicije. Primeri takođe mogu uključivati inicijative, koje su kroz transformaciju industrijskog ekosistema ili procesa takođe doprinele ukupnom društveno-ekonomskom razvoju lokaliteta/regiona. Primeri se takođe mogu sastojati od metoda, alata ili smernica, koji olakšavaju (samo)procenu performansi cirkularnosti za različite vrste dobara i usluga.

6. KAKO SE PRIJAVITI

Prijave za nove evropske nagrade Bauhaus treba da se podnose preko namenske platforme NEB Prizes i treba da budu detaljno opisane u relevantnom obrascu za prijavu.

Period prijave će početi (14. januara 2025. i završava se 14. februara 2025. u 19:00 CET).

Aplikacija treba da detaljno opisuje kako projekat ili koncept odražava i provodi nove evropske Bauhaus vrednosti i principe rada. Takođe treba da sadrži elemente koji odražavaju kriterijume podobnosti i dodele koji se neznatno razlikuju za svaki deo (pogledajte dole). **Svaka prijava se može podneti u jednoj kategoriji i samo u jednoj oblasti.** Svaki aplikant može podneti više prijava sve dok se odnose na različite projekte ili koncepte.

Kandidati zainteresovani da se prijave za nagrade „NEB pristupačno stanovanje“ moraju u obrascu za prijavu da navedu svoje interesovanje za prijavu za ovu nagradu. Samo završeni projekti podneti u okviru Oblasti A koji se nalaze u jednoj od država članica EU, koji obezbeđuju stambena rešenja u skladu sa vrednostima i principima NEB-a, imaju pravo na ovu nagradu.

Pozivamo vas da pratite platformu Nev European Bauhaus Prizes za više informacija i dalja ažuriranja, a svoja pitanja možete poslati u funkcionalno **poštansko sandučce navedeno na platformi**. Aplikacije se mogu menjati i ažurirati dok su u stanju nacрта. Molimo vas da ne čekate krajnji rok za podnošenje prijave da biste izbegli probleme u poslednjem trenutku, kao što su kašnjenja učitavanja stranica koja mogu nastati oko zatvaranja prijave. Komisija za ocenjivanje razmatraće samo prijave koje budu podnete do zvaničnog roka.

Za dalju referencu, podnosioci prijave su pozvani da konsultuju [NEB compass](#) koji ocrta različite vrednosti i principe NEB-a i uspostavlja različite nivoe ambicija.

7. KRITERIJUMI PODOBNOSTI

Sledeći odeljak pruža detaljna objašnjenja o kriterijumima podobnosti za podnosiocce zahteva i za aplikacije. Možete pronaći tabelu koja će vam pomoći da potvrdite svoju usklađenost sa kriterijumima podobnosti u Aneksu 1.

Svi kandidati za nove evropske nagrade Bauhaus moraju da ispunjavaju sledeće kriterijume:

1. Podnosioci zahteva mogu biti državljani EU ili ne-EU, sve dok se njihovi projekti i koncepti sprovode u EU, na Zapadnom Balkanu ili u Ukrajini.
2. Posebna pravila važe za određene subjekte (npr. subjekte koji podležu ograničenim merama EU prema članu 29. Ugovora o Evropskoj uniji (TEU) i članu 215. Ugovora o funkcionisanju EU (TFEU)¹ i subjektima koje pokriva Komisija). Smernice br. 2013/C 205/05). Takvi subjekti nemaju pravo da učestvuju ni u kom svojstvu.
3. Prijavu mora podneti za:
 - a) **Opcija A:** pojedinac(i) ili organizacija(e) (kao što je grad ili region, finansijer, organizator) koji imaju/imaju pravo da predstavljaju projekat.
 - b) **Opcija B:** pojedinac(i) ili organizacija(e) koji su autor(i) koncepta. Ako koncept ima više koautora uključenih u njegov dizajn ili razvoj, svi moraju biti navedeni. Svi aplikanti u ovoj oblasti moraju imati 30 godina ili mlađi na poslednji dan poziva za prijavu, uključujući sve predstavnike organizacije uključene u kreiranje datog koncepta.
4. Podnosilac zahteva ne bi trebalo da bude u jednoj ili više situacija isključenja predviđenih članom 136 Finansijske uredbe.
5. Podnosilac prijave će preuzeti isključivu odgovornost u slučaju potraživanja u vezi sa aktivnostima sprovedenim u okviru konkursa.
6. Mora se navesti ime zakonskog zastupnika.

Pored toga, sve prijave za nove evropske nagrade Bauhaus moraju ispunjavati sledeće kriterijume:

7. Prijava mora biti podneta putem onlajn platforme najkasnije do 14. februara 2025. godine, 19:00.00 CET). Tokom perioda prijavljivanja, Evropska komisija može doneti odluku o produženju roka za podnošenje prijave. Odluka o produženju se saopštava na sajtu NB Prizes 2025.
8. Prijave se moraju dostaviti na engleskom jeziku.

9. Projekti i koncepti podneseni u okviru A i B moraju se implementirati u EU, na Zapadnom Balkanu ili u Ukrajini. Posebna pravila važe za nagrade „NEB pristupačno stanovanje“. Molimo pogledajte tabelu ispod sa pojašnjenjima kriterijuma podobnosti.
10. Podstiče se saradnja sa jednom ili više zemalja, iako projekat ili koncept prvenstveno treba da se implementira u EU, Zapadnom Balkanu ili Ukrajini. Ako postoji partnerstvo, glavni partner mora biti identifikovan u prijavi.
11. Kandidati moraju jasno da naznače kategoriju nagrade i opciju (A ili B) za koju se prijavljuju u obrascu za prijavu.
12. Dvostruko finansiranje je strogo zabranjeno. Projekti ili koncepti koji su dobili novčanu nagradu EU nisu podobni za ovaj konkurs. Međutim, projekti ili koncepti koji su prethodno dobili javno finansiranje, uključujući i od EU, (npr. grant) su prihvatljivi, sve dok nisu osvojili novčanu nagradu EU.
13. Prihvatljive prijave koje nisu dobile Novu evropsku nagradu Bauhaus u bilo kojoj od grana i kategorija u prethodnim izdanjima mogu se ponovo podneti, pod uslovom da uzmu u obzir primenljive kriterijume opisane u ovom Vodiču za aplikante.
14. Isti projekat i koncept ne mogu biti podneti u više kategorija ili grupa.
15. Podnosioci prijave mogu podneti više od jedne prijave, ali svaki mora predstavljati drugačiji projekat ili koncept u drugoj kategoriji ili pravcu (vidi tačku 6 gore). Podnošenje iste prijave dva puta nije dozvoljeno. Višestruke prijave istog projekta ili koncepta u različitim kategorijama ili segmentima smatraće se nepodobnim.
16. Prijava mora da se sastoji od potpuno popunjenog obrasca koji se nalazi na platformi za nagrade NEB-a, sa popunjenim svim obaveznim poljima. Svaki podnosilac prijave je takođe dužan da potpiše prateću Izjavu o privatnosti.
17. Prijava će sadržati osnovne informacije i reference za projekat ili koncept, kao i:
 - a) Za Opciju **A**: najmanje šest fotografija sa odgovarajućim informacijama o autorskim pravima i ovlašćenjem Evropske komisije za njihovo korišćenje. Ako fotografije nisu prikladne, mogu se obezbediti drugi vizuelni prikazi (npr. grafikoni, crteži).
 - b) Za Opciju **B**: najmanje jednu fotografiju ili vizuelni prikaz koncepta, sa informacijama o autorskim pravima i ovlašćenjem Evropske komisije za njihovo korišćenje.
18. Prijave moraju da objasne kako projekat ili koncept integriše i promovise nove evropske Bauhaus vrednosti i principe rada i kako će dugoročno poboljšati kvalitet života ljudi i zajednica.
19. Svaka aplikacija mora biti vezana za određenu lokaciju ili region, sa jasnom ciljnom grupom i definisanim ciljevima. Trebalo bi da objasni kako projekat ili koncept rešava specifične izazove sa kojima se suočava lokacija ili region.
20. Projekti ili koncepti koji se ne mogu replicirati u drugim kontekstima nisu prihvatljivi. Replikacija znači da se projekat ili koncept može implementirati ili prilagoditi na drugoj lokaciji od one odakle je nastao.
21. Prijave moraju ispuniti sledeće uslove zrelosti i napretka implementacije:
 - a) Projekti u okviru Opcije A moraju biti u potpunosti završeni u vreme podnošenja prijave, bez komponenti koje nedostaju (bilo da se radi o fizičkim/opipljivim ili nematerijalnim komponentama). Prosesi, alati, poslovni modeli, metode itd. moraju biti u potpunosti razvijeni do trenutka primene. Projekti u ovoj oblasti moraju biti implementirani ili primenjeni u najmanje jednom konkretnom slučaju.

b) Koncepti za Opciju B mogu biti u različitim fazama razvoja, u rasponu od ideja u ranoj fazi do prototipova. Kandidati treba da predstave plan razvoja, sa detaljima o narednim koracima za dalji razvoj, promociju i/ili implementaciju koncepta, sa posebnim fokusom na godinu nakon prijave. Aplikacija treba da pokaže posvećenost oživljavanju koncepta.

22. Prijave moraju da sadrže dokumentaciju koja odražava nivo zrelosti i napretka:

a) Za Opciju A, aplikacija mora da sadrži detalje o postignutim rezultatima i rezultatima završenih projekata, na primer, izveštaj o evaluaciji, završni izveštaj o projektu, relevantnu sertifikaciju, itd.

b) Za Opciju B, aplikacija mora uključiti razvojni plan koji navodi korake za dalji razvoj i implementaciju, demonstrirajući posvećenost implementaciji koncepta u praksi.

Pojašnjenja kriterijuma podobnosti za nagrade „NEB pristupačno stanovanje“:

- Samo aplikanti koji podnose projekte koji se nalaze u državi članici EU u okviru Opcije A, a koji pružaju održiva, inkluzivna i pristupačna stambena rešenja, imaju pravo da se prijave za nagrade NEB za pristupačno stanovanje.
- Kandidati moraju navesti svoje interesovanje za tu nagradu prilikom popunjavanja obrasca za prijavu.
- Aplikacija će takođe biti kvalifikovana da se takmiči u okviru A glavnog takmičenja NEB Prizes 2025, u okviru kategorije u koju je podnosilac prijave podneo prijavu. Međutim, svaka aplikacija može osvojiti samo jednu nagradu, — bilo u glavnom takmičenju ili kao pobednik NEB nagrada za pristupačno stanovanje. Projekat ne može dobiti obe nagrade.

8. KRITERIJUMI ZA DODELU

Konačan rang i izbor pobednika potvrđuje Komisija za ocenjivanje koju čine članovi Evropske komisije. Ovaj komitet snosi punu odgovornost za obezbeđivanje pravilnog vođenja takmičenja i njegovih konačnih ishoda.

Procenu kvaliteta prijava će sprovesti spoljni, nezavisni stručnjaci na osnovu kriterijuma za dodelu koji su navedeni u nastavku. Za kvalitet aplikacije biće dodeljeno najviše 100 poena. Za svaki kriterijum potreban je minimalni rezultat od 50%. Samo prijave koje ispunjavaju ovaj prag mogu biti uključene u listu finalista.

8.1 Kriterijumi za dodelu za obe opcije (A i B):

a) Uzorni karakter u smislu tri osnovne vrednosti novog evropskog Bauhauusa (40 / 100 poena):

1. **Održivost:** u ekološkom smislu, na primer, smanjenje uticaja ljudskih aktivnosti na životnu sredinu, unapređenje cirkularnosti i eko-dizajna, implementacija rešenja zasnovanih na prirodi, sprečavanje gubitka

biodiverziteta i promovisanje ekonomskih aktivnosti koje podstiču očuvanje, regeneraciju i životni ciklus razmišljanje. Društvena održivost i finansijska održivost (kao što je održavanje projekta ili finansiranje) nisu deo ovog kriterijuma.

2. **Inkluzija:** u raznim dimenzijama, u rasponu od pristupačnosti i pristupačnosti za sve, inkluzivnog upravljanja i dizajna za sve. To uključuje slavljenje različitosti, promovisanje međugeneracijske razmene, rešavanje prostorne segregacije i izolacije, podršku ranjivim članovima zajednice i povećanje mogućnosti za društvenu interakciju među svima.
3. **Estetika i kvalitet iskustva za ljude:** kroz dizajn i emocionalne/kulturne koristi, na primer povezivanjem sa kvalitetima mesta, negovanjem osećaja pripadnosti kroz smisljena iskustva ili integracijom novih trajnih kulturnih i društvenih vrednosti.

a) Primerni karakter u smislu tri glavna principa rada Novog evropskog Bauhausa (35 / 100 poena): **(35 / 100 poena):**

1. **Participativni proces:** uključivanje zajednica pogođenih projektom u ko-dizajn, donošenje odluka i fazu implementacije, osnaživanje lokalnih zajednica.
2. **Angažovanje na više nivoa:** efikasna razmena i horizontalno – sa kolegama – i vertikalno – sa drugima koji rade u različitim razmerama; da poveže zainteresovane strane sa različitim nivoa koji dele slične svrhe.
3. **Transdisciplinarni pristup:** angažovanje praktičara i znanja iz različitih oblasti kao i oslanjanje na znanje neakademika i javnosti.

b) **Inovativna dimenzija** u poređenju sa uobičajenim praksama. **(10 / 100 poena).**

c) Visok potencijal za **prenosivost** i **replikaciju** (npr. metodologije, rešenja i iskustva) u različite kontekste. **(5 / 100 poena).**

8.2 Specifični kriterijumi za dodelu:

Za Opciju A - novi evropski šampioni u Bauhausu:

Prikazani rezultati, rezultati ili uticaj projekta u odnosu na njegove ciljeve i na ono što se očekuje u kontekstu dotične kategorije. Ovo uključuje koristi od projekta za direktne i indirektno korisnike. Projekat takođe treba da pokaže kako lokalna rešenja rešavaju globalne izazove. **(10 / 100 poena).**

Za Opciju B - nove evropske zvezde Bauhausa u usponu:

Relevantnost, kvalitet i kredibilitet **razvojnog plana koncepta**, sa posebnom pažnjom na korake planirane za godinu nakon prijave. Plan treba da navede očekivane rezultate i koristi za direktne i indirektno korisnike. Rezultati i koristi treba da budu jasno povezani sa ciljevima koncepta i očekivanjima dotične kategorije. Koncept treba da pokaže kako se lokalna rešenja suočavaju sa globalnim izazovima. **(10 / 100 poena)**

8.3. Dodatni kriterijumi za dodelu

S obzirom na rangiranje prijava na osnovu gore navedenih kriterijuma za dodelu nagrada, pri konačnom izboru žirija (preporuka za pobednike među finalistima) razmatraće se i sledeći dodatni kriterijumi:

- (i) geografska raznolikost
- (ii) balans između aplikacija koje se odnose na fizičku transformaciju izgrađenog okruženja („teške investicije“) i drugih vrsta transformacija („meke investicije“)
- (iii) raznolikost konteksta (ruralni/urbani, mali/veći, itd.)

Što se tiče geografske raznolikosti, žiri će osigurati da nijedna država članica EU, Zapadni Balkan ili Ukrajina ne budu zastupljeni više od dva puta u svim kategorijama nagrada i segmentima, uključujući rezultate javnog glasanja i specijalne nagrade „NEB pristupačno stanovanje“.

9. PROCES IZBORA

Proces odabira pobednika organizuje i nadgleda Komisija za ocenjivanje sastavljena od predstavnika Evropske komisije. Komitet će obezbediti poštovanje važećih pravila, uključujući u pogledu sukoba interesa. Komisija ne ocenjuje same prijave.

Proces selekcije će se odvijati u nekoliko koraka.

9.1 Provera podobnosti (planirana za februar-mart 2025)

The Evaluation Committee will review all the applications to assess their eligibility following the criteria enlisted in point 8.

9.2 Procena kvaliteta (planirano za mart-april 2025)

Procenu prijava vršiće spoljni stručnjaci koje odaberu službe Evropske komisije. Da bi odabrala ove stručnjake, Evropska komisija je objavila „Poziv za izražavanje interesovanja“ tražeći stručnjake koji demonstriraju relevantnu stručnost u vezi sa Novim evropskim Bauhausom (uravnotežena raznolikost stručnosti oko održivosti, uključivanja i estetike). Proces selekcije je takođe obezbedio uravnoteženu zastupljenost u pogledu pola i geografije. Stručnjaci ne smeju imati bilo kakvog učešća ili sukoba interesa sa prijavama podnetim na konkurs New European Bauhaus Prizes.

Odabrani stručnjaci će ocenjivati prijave i dodeliti bodove na osnovu kriterijuma za dodelu navedenih u tački 8. Svaku prihvatljivu prijavu će ocenjivati dva različita stručnjaka.

9.3 Uspostavljanje liste finalista

Lista finalista će biti utvrđena odabirom tri najbolje ocenjene aplikacije u svakoj kategoriji i nizu za najmanje 24 finalista. Lista finalista će se zatim dopuniti prema sledećim pravilima:

Geografska zastupljenost: ako bilo koja država članica EU, partner sa Zapadnog Balkana ili Ukrajina nije zastupljena među 24 najpovoljnije aplikacije, na listu finalista će biti dodat najbolje ocenjen projekat iz te zemlje ili partnerske zemlje.

- **Nagrade 'NEB pristupačno stanovanje':** ako lista ne uključuje najmanje šest kvalifikovanih prijava za nagrade 'NEB pristupačno stanovanje', sledeći najveći broj preostalih kvalifikovanih aplikacija za ovu nagradu biće dodat dok se ne postigne najmanje šest finalista.

Ova pravila se primenjuju pod uslovom da najbolje ocenjena(e) aplikacija(e) prođe sve kriterijume podobnosti i prikupi minimalni kvalitet, koji se podrazumeva kao najmanje 50% poena u svakoj kategoriji kriterijuma za dodelu.

U slučaju da ukupan broj finalista prelazi 50 prijava, Komisija za ocenjivanje može izvršiti dalju reviziju liste, sa ciljem da se ona svede na odgovarajući broj, strogo u skladu sa sledećim kriterijumima:

- (i) prosečan rezultat dobijen iz bodova koje su dodelila dva stručnjaka odgovorna za procenu kvaliteta date aplikacije
- (ii) geografska raznolikost
- (iii) balans između aplikacija koje se odnose na fizičku transformaciju izgrađenog okruženja („teške investicije“) i drugih vrsta transformacija („meke investicije“)
- (iv) raznolikost konteksta (ruralni/urbani, mali/veći, itd.)

9.4 Javno glasanje na mreži (planirano za jun 2025)

Prijave finalista će biti objavljene na veb stranici NEB Prizes za javno glasanje kako bi se utvrdio pobednik javnog glasanja u svakoj grupi (ukupno 2 pobednika). Glasanje će biti otvoreno za sve fizičke i pravne osobe sa važećom adresom e-pošte i odvijaće se putem bezbednog onlajn sistema. Svaki glasač će moći da glasa za dve aplikacije u svakom nizu (svaki birač može da izabere do 4 aplikacije). Biće nagrađena aplikacija sa najvećim brojem glasova u svakom nizu.

9.5 Ocenjivanje žirija (planirano za jun 2025)

Prijave finalista će ocenjivati konačni stručni žiri. Ovi stručnjaci će biti odabrani kako bi se osigurala uravnotežena raznolikost stručnosti oko tri dimenzije nove evropske inicijative Bauhaus (održivost, inkluzija i estetika. Takođe će se uzeti u obzir rodna i geografska ravnoteža. Članovi će takođe potvrditi odsustvo bilo kakvog sukoba između interesovanja za bilo koju od finalističkih prijava.

Konačni žiri će predložiti 20 pobedničkih projekata i koncepata u svakoj kategoriji i nizu, uključujući pobednike i drugoplasirane, kao i četiri dobitnika nagrada „NEB pristupačno stanovanje“. Ove odluke će se zasnivati na kvalitetu prijava, zajedno sa svim relevantnim komplementarnim kriterijumima navedenim u kriterijumima za dodelu navedenih u tački 8.

Konačni žiri će raditi na osnovu konsenzusa. U slučaju stalnog razmimoilaženja u stavovima, odluke se mogu donositi pravilom glasanja običnom većinom.

9.6 Utvrđivanje rezultata (planirano za jul 2025)

Komisija za ocenjivanje prvo će proveriti pravilnost celog procesa, razmotriće rezultate javnog glasanja i predlog žirija i utvrdiće listu izabраних pobednika – ukupno 22 pobednika, uključujući pobednike i drugoplasirane.

Svaki pobednik može dobiti nagradu samo jednom, odnosno putem javnog glasanja ili na osnovu preporuke žirija. U slučaju da bilo koji od dva pobednika javnog glasanja bude deo konačne liste od 20 najbolje ocenjenih aplikacija koje je predložio konačni žiri, oni će biti zamenjeni drugom najbolje ocenjenom aplikacijom u istoj grupi i kategoriji. Isto važi i za nagrade „NEB pristupačno stanovanje“.

Evropska komisija će dodeliti nagrade odabranim pobednicima i drugoplasiranima na osnovu preporuka Komisije za ocenjivanje.

10. OTKAZ NAGRADE

Komisija može poništiti konkurs ili odlučiti da ne dodeli nagradu u bilo kojoj ili svim kategorijama, bez obaveze da nadoknadi učesnike, ako: (a) nije primljena nijedna prijava; (b) komisija za ocenjivanje ne može da pronađe pobednika u svakoj kategoriji i nizu; c) pobednici ne ispunjavaju uslove ili moraju biti isključeni.

11. POVLAČENJE NAGRADE

Komisija može povući nagradu nakon dodele i povratiti sve izvršene uplate, ako otkrije da su: (a) korišćene lažne informacije, prevara ili korupcija za njeno dobijanje; (b) pobednik nije ispunjavao uslove ili je trebalo da bude isključen; (c) pobednik ozbiljno krši svoje obaveze prema gore navedenim pravilima ovog takmičenja.