

# Nieuw Europees Bauhaus Prijzen 2025

## LEIDRAAD VOOR AANVRAGERS

### 1. HET NIEUW EUROPEES BAUHAUS

Het Nieuw Europees Bauhaus (NEB) is een beleids- en financieringsinitiatief van de EU in het kader van de [Europese Green Deal](#) ter bevordering van duurzame oplossingen om de bebouwde omgeving en levensstijl in het kader van de groene transitie te transformeren. Er wordt gezocht naar oplossingen die niet alleen duurzaam, maar ook inclusief en mooi zijn, met respect voor de diversiteit van plaatsen, tradities en culturen in Europa en daarbuiten.

Door bruggen te bouwen tussen verschillende achtergronden en over disciplines heen en voort te bouwen aan samenwerking op alle niveaus inspireert het Nieuw Europees Bauhaus een beweging die de transformatie van onze samenlevingen vergemakkelijkt en stuurt volgens drie onscheidbare waarden:

- **duurzaamheid**, van klimaatdoelstellingen tot circulariteit, nulvervuiling en biodiversiteit;
- **inclusie**, van waardering van diversiteit tot het veiligstellen van toegankelijkheid en betaalbaarheid;
- **esthetiek en kwaliteit van de ervaring** voor mensen, door ontwerp en culturele voordelen.

Nieuw Europees Bauhaus-oplossingen belichamen deze waarden in acties die **lokale, Europese en mondiale dimensies combineren en het potentieel van participatieve en transdisciplinaire benaderingen benutten**. De betrokkenheid van lokale belanghebbenden bij de cocreatie van NEB-projecten vormt de kern van het Nieuw Europees Bauhaus-initiatief.

### 2. NIEUW EUROPEES BAUHAUS-PRIJZEN

De Nieuw Europees Bauhaus-prijzen (NEB-prijzen) zijn een gerenommeerde wedstrijd die door middel van de integratie van de drie kernwaarden en werkbeginselen van het NEB (participatieve aanpak, betrokkenheid op meerdere niveaus en transdisciplinaire aanpak) zichtbaarheid geeft aan bestaande projecten en ideeën die worden ontwikkeld door jong, veelbelovend talent. Tot nu toe zijn voor de vier edities van de prijzen (2021, 2022, 2023 en 2024) meer dan 5000 aanvragen ingediend en is een totaalbedrag van **1 545 000 EUR toegekend verdeeld over 72 winnaars**.

De NEB-prijzen zijn een belangrijk instrument gebleken om het NEB-initiatief onder de aandacht van Europese burgers te brengen en een pool met inspirerende projecten samen te stellen. Dat zij hierin slagen blijkt uit het feit dat regio's en steden het NEB omarmen en concrete projecten uitvoeren, waarvan sommige worden medegefinancierd met EU-middelen. Daarnaast bevorderen de NEB-prijzen de participatie van jongeren en intergenerationele dialoog voor duurzame, inclusieve projecten: in vier jaar tijd hebben jongeren meer dan 1700 ideeën ingediend.

### 3. EDITIE 2025 VAN DE NIEUW EUROPEES BAUHAUS-PRIJZEN

Voor de NEB-prijzen komen projecten en concepten in aanmerking die worden uitgevoerd in de EU, in de Westelijke Balkan<sup>1</sup> en in Oekraïne. Met de vijfde editie van de NEB-prijzen wordt een bijdrage geleverd aan de inspanningen van de EU om huisvesting betaalbaarder te maken door middel van de uitreiking van vier “**NEB-prijzen voor betaalbare huisvesting**” aan projecten in de EU die duurzame, inclusieve, mooie en betaalbare huisvestingsoplossingen bieden die aansluiten op de waarden en beginselen van het NEB.

De prijzen van 2025 worden toegekend in vier categorieën die gebaseerd zijn op de thematische zwaartepunten voor transformatie die richting geven aan de uitvoering van het Nieuw Europees Bauhaus<sup>2</sup>:

- **Weer voeling krijgen met de natuur**
- **Een gevoel van verbondenheid hervinden**
- **Prioriteit geven aan de plaatsen en mensen die er het meest behoefte aan hebben**
- **Vormgeven aan een circulair industrieel ecosysteem en een levenscyclusbenadering ondersteunen**

Elk van de vier categorieën bestaat uit twee parallelle onderdelen:

- **onderdeel A: “kampioenen van het Nieuw Europees Bauhaus”** voor bestaande en voltooide projecten met duidelijke en positieve resultaten;
- **onderdeel B: de “rijzende sterren van het Nieuw Europees Bauhaus”** voor concepten die zijn ingediend door jonge talenten (30 jaar of jonger). De concepten mogen zich in verschillende ontwikkelingsstadia bevinden, van ideeën met een duidelijk plan tot het prototypeniveau.

In het kader van de editie 2025 van prijzen worden er in totaal **22 prijzen** toegekend:

---

<sup>1</sup> Albanië, Bosnië en Herzegovina, Kosovo\*, Noord-Macedonië, Montenegro en Servië.

\* Deze benaming laat de standpunten over de status onverlet, en is in overeenstemming met Resolutie 1244 (1999) van de VN-Veiligheidsraad en het advies van het Internationaal Gerechtshof over de onafhankelijkheidsverklaring van Kosovo.

<sup>2</sup> De categorieën geven de visie weer die is uitgewerkt in de [mededeling](#) van de Europese Commissie over het Nieuw Europees Bauhaus, voortbouwend op de bijdragen van belanghebbenden in de bottom-upontwerpfase van het initiatief.

- voor onderdeel A wordt in elke categorie een eerste en een tweede prijswinnaar gekozen door een jury van deskundigen (d.w.z. vier winnaars van een eerste prijs en vier winnaars van een tweede prijs);
- voor onderdeel B wordt in elke categorie één winnaar van een eerste prijs en één winnaar van een tweede prijs gekozen door een jury van deskundigen (d.w.z. vier eerste-prijswinnaars en vier tweede-prijswinnaars);
- voor elk onderdeel wordt over alle categorieën samengenomen één winnaar gekozen via een online publieksstemming (d.w.z. in totaal twee winnaars).
- Een deskundige jury selecteert voor de “NEB-prijzen voor betaalbare huisvesting” 4 winnaars uit alle categorieën van onderdeel A.

## 4. DE PRIJS

De winnaars krijgen een geldbedrag van:

- **30 000 EUR** voor de kampioenen van het Nieuw Europees Bauhaus (eerste prijs onderdeel A);
- **15 000 EUR** voor de rijzende sterren van het Nieuw Europees Bauhaus (eerste prijs onderdeel B);
- **20 000 EUR** voor de kampioenen van het Nieuw Europees Bauhaus (tweede prijs onderdeel A);
- **10 000 EUR** voor de rijzende sterren van het Nieuw Europees Bauhaus (tweede prijs onderdeel B);
- **30 000 EUR** voor de winnaars van de “NEB-prijzen voor betaalbare huisvesting”.

Naast een geldbedrag krijgt elke winnaar van een eerste of tweede prijs ook een communicatiepakket van de Europese Commissie (bv. promotie via de sociale media en websites van de Europese Commissie, hulp bij de productie van een korte video en steun bij de promotie van de projecten).

## 5. DE VIER CATEGORIEËN



### Weer voeling krijgen met de natuur

We zijn op zoek naar inspirerende voorbeelden van mooie, duurzame en inclusieve projecten die individuen en gemeenschappen dichter bij de natuur brengen, die bijdragen tot de regeneratie van natuurlijke ecosystemen en het voorkomen van biodiversiteitsverlies, of die hen uitnodigen om hun relatie met de natuur te herzien op basis van een levensgericht perspectief in plaats van een mensgericht perspectief.

Een voorbeeld is de fysieke transformatie van plekken waaruit blijkt hoe nieuwe, gerenoveerde of geregenereerde bebouwde omgevingen en openbare ruimten kunnen **bijdragen tot de bescherming, het herstel en/of de regeneratie van natuurlijke ecosystemen** (waaronder bodem- en watercycli) en **biodiversiteit**.

Het gebruik van **op de natuur gebaseerde oplossingen en materialen** kan een belangrijk aspect van de fysieke transformatie zijn.

De transformatie moet ook sociale inclusie bevorderen, bijvoorbeeld door rekening te houden met de betaalbaarheid en de toegankelijkheid van de locatie, met inbegrip van beginselen van “ontwerpen voor iedereen”, door **het behoud en het herstel van de locatie-omgeving** te beschouwen als een gezamenlijke opdracht voor de hele gemeenschap, door **groene gebieden te gebruiken als verbindingen** tussen gemeenschappelijke en gedeelde ruimten in verschillende districten. De transformatie moet de gemeenschappen de voordelen van een betere ervaringskwaliteit bezorgen, bijvoorbeeld door rekening te houden met lokale culturele tradities en erfgoed, en de lokale behoeften.

Er kan bijvoorbeeld worden getoond hoe evenementen, activiteiten, processen en producten **een gevoel of ervaring van verbondenheid met de natuur kunnen overbrengen en de houding tegenover de natuur kunnen veranderen**. Daarbij kan het gaan om buurtinitiatieven, basisinitiatieven, artistieke initiatieven, festivals enz.

### Een gevoel van verbondenheid hervinden



We zijn op zoek naar inspirerende voorbeelden van mooie, duurzame en inclusieve projecten die bijdragen tot een gevoel van verbondenheid, die plekken, gemeenschappen of producten een “ziel” of “betekenis” geven, en die diversiteit omarmen.

Het kan dan gaan om de fysieke transformatie van plekken, en meer bepaald hoe nieuwe, gerenoveerde of geregenereerde bebouwde omgevingen **aansluiting kunnen vinden bij lokaal historisch erfgoed en lokale tradities of bij lokale kenmerken van de hedendaagse demografische realiteiten, culturele en artistieke dynamieken en levensstijlen**. Ook kan worden geïllustreerd hoe regeneratieve processen kunnen bijdragen tot **het herstellen van het saamhorigheidsgevoel of tot het vormgeven van toekomstgerichte ambities voor gemeenschappen op lokaal of regionaal niveau**. Ruimten herbestemmen voor positieve **intergenerationele uitwisselingen en gemeenschapsopbouw** zou een belangrijk aspect kunnen zijn.

Andere voorbeelden zijn de ontwikkeling van producten, processen of bedrijfsmodellen die **voortbouwen op lokale cultuur, tradities, knowhow, ambachtelijke vaardigheden en hedendaagse diversiteit en creativiteit**. Daarbij kan het gaan om mode, meubilair of interieurontwerp, maar ook om voeding of andere elementen van ons dagelijks leven die een gevoel van verbondenheid op lokale schaal uitdragen.

3



### Prioriteit geven aan de plaatsen en mensen die er het meest behoefte aan hebben

We zijn op zoek naar inspirerende voorbeelden van mooie, duurzame en inclusieve projecten die bijdragen tot de vervulling van de behoeften van gebieden, gemeenschappen en individuen waaraan vanwege specifieke economische, sociale of fysieke kenmerken bijzondere en dringende aandacht moet worden besteed.

In dit geval gaat het dan bijvoorbeeld om de fysieke transformatie en regeneratie van gebieden en specifieke locaties, waaronder kleine dorpen, plattelandsgebieden, krimpende steden, aangetaste stadsdelen, gedeïndustrialiseerde gebieden, plekken waar vluchtelingen worden opgevangen of plekken die ernaar streven voor iedereen toegankelijk te zijn. Het kan hierbij gaan om de ontwikkeling van ambitieuze **sociale en tijdelijke huisvestingsprojecten** en de **reconversie, renovatie, regeneratie van gebouwen en hun omgeving om segregatie en isolement tegen te gaan**. Voorbeelden kunnen ook tegemoetkomen aan de specifieke behoeften van groepen en personen die het meest kwetsbaar zijn, bijvoorbeeld **omdat zij op de vlucht zijn voor een gewapend conflict, vanwege het risico op uitsluiting of armoede of omdat zij dakloos zijn**.

Ook kan worden geïllustreerd hoe door de geavanceerde toepassing van het beginsel “**ontwerpen voor iedereen**” op de transformatie van de bebouwde omgeving toegankelijkheidsproblemen voor mensen met een handicap kunnen worden aangepakt, evenals factoren met betrekking tot veroudering.

Andere voorstellen zouden kunnen aantonen hoe **specifieke behoeften kunnen worden ingevuld** via **gemeenschapdiensten** en nieuwe manieren om verschillende gemeenschappen (bv. meerdere generaties) en/of verschillende functies (huisvesting, sociale inclusie enz.) samen te brengen. Andere voorbeelden zijn eigendoms- en bedrijfsmodellen zoals **regelingen tegen speculatie, coöperatieve huurmodellen of impactinvesteringen**.

4



### Vormgeven aan een circulair industrieel ecosysteem en een levenscyclusbenadering ondersteunen

We zijn op zoek naar inspirerende voorbeelden van mooie, duurzame en inclusieve projecten die bijdragen aan de transformatie van de industriële ecosystemen naar meer duurzame, op circulariteit geïnspireerde praktijken, met aandacht voor relevante sociale aspecten.

Een voorbeeld is de transformatie van elementen van specifieke waardeketens, van het betrekken van grondstoffen tot het recyclen van afval in verschillende ecosystemen, van **de bouw- tot de textiel- en de lifestylesector** (meubilair, design enz.).

Voorbeelden in dit verband zijn nieuwe processen, nieuwe materialen, duurzame **op de natuur gebaseerde oplossingen en producten**, of nieuwe bedrijfsmodellen die duidelijke voordelen opleveren op het gebied van duurzaamheid en circulariteit, alsook op het gebied van levenskwaliteit voor iedereen en ontwerp voor iedereen. De aspecten betaalbaarheid en sociale inclusie moeten hierin worden geïntegreerd.

Voorbeelden kunnen betrekking hebben op het bevorderen van nieuwe economische modellen, met name in de **sociale en nabijheidseconomie en impactinvesteringen**. Het kan ook gaan om initiatieven die door de transformatie van het industriële ecosysteem of de industriële processen hebben bijgedragen tot de algehele sociaaleconomische ontwikkeling op lokaal of regionaal niveau. Andere voorbeelden zijn methoden, instrumenten of richtsnoeren die de (zelf)beoordeling van prestaties op het gebied van circulariteit voor verschillende soorten goederen en diensten vergemakkelijken.

## 6. HOE DIEN IK EEN AANVRAAG IN?

Aanvragen voor de Nieuw Europees Bauhaus-prijzen moeten worden ingediend via het speciale platform van NEB-prijzen en in detail worden beschreven op het betreffende aanvraagformulier.

De termijn voor het indienen van de aanvragen loopt van **14 januari 2025 tot 14 februari 2025 om 19.00 uur (MET)<sup>3)</sup>**.

In de aanvragen moet gedetailleerd worden beschreven hoe het project of het concept de **waarden en werkbeginselen van het Nieuw Europees Bauhaus** tot uiting brengt en vertaalt. Het moet ook elementen bevatten die betrekking hebben op de **toelatings- en toekenningscriteria**, die enigszins verschillen voor elk onderdeel (zie hieronder).

**Dezelfde aanvraag mag maar in één categorie en voor één onderdeel worden ingediend.** Een aanvrager mag meerdere aanvragen indienen, voor zover zij betrekking hebben op verschillende projecten of concepten.

Aanvragers die een aanvraag willen indienen voor de “NEB-prijzen voor betaalbare huisvesting” **moeten op het aanvraagformulier hun belangstelling voor deze prijs kenbaar maken.** Alleen voltooide projecten uit onderdeel A die zijn uitgevoerd in een van de EU-lidstaten en huisvestingsoplossingen bieden die aansluiten op de waarden en beginselen van het NEB, komen in aanmerking voor deze prijs.

Meer informatie en verdere updates vindt u op het platform van Nieuw Europees Bauhaus-prijzen en vragen kunt u sturen naar de in het platform vermelde functionele mailbox.

---

<sup>3</sup> Tijdens de aanvraagtermijn kan de Europese Commissie een besluit nemen om de aanvraagtermijn te verlengen. Een besluit inzake verlenging wordt gecommuniceerd via de website van NEB-prijzen 2025.

U kunt uw aanvraag wijzigen en bijwerken zolang deze zich in de conceptfase bevindt. Wacht niet tot de uiterste termijn met het indienen van uw aanvraag. Zo vermijdt u last-minute-problemen, zoals vertragingen bij het laden van pagina's, die kunnen optreden bij het afronden van aanvragen. Het evaluatiecomité zal alleen de aanvragen in aanmerking nemen die binnen de officiële termijn zijn ingediend.

Voor aanvullende informatie kunnen aanvragers het [NEB-kompas](#) raadplegen waarin de verschillende waarden en beginselen van het NEB worden beschreven en de verschillende ambitieniveaus worden vastgesteld.

## 7. TOELATINGSCRITERIA

In het volgende onderdeel vindt u een gedetailleerde uitleg over de toelatingscriteria voor aanvragers en aanvragen. In bijlage 1 vindt u een tabel aan de hand waarvan u kunt nagaan of u aan de toelatingscriteria voldoet.

Alle **aanvragers** voor de Nieuw Europees Bauhaus-prijzen moeten aan de volgende criteria voldoen:

1. De aanvragers hoeven niet per se de nationaliteit van een EU-land te hebben, als hun project en concept maar in de EU, in de Westelijke Balkan<sup>4</sup> of in Oekraïne wordt uitgevoerd.
2. Er gelden speciale regels voor bepaalde entiteiten (bv. entiteiten die onderworpen zijn aan beperkende maatregelen van de EU krachtens artikel 29 van het Verdrag betreffende de Europese Unie (VEU) en artikel 215 van het Verdrag betreffende de werking van de EU (VWEU)<sup>5</sup> en entiteiten die vallen onder Richtsnoeren nr. 2013/C 205/05 van de Commissie<sup>6</sup>). Die entiteiten mogen in geen enkele hoedanigheid deelnemen.
3. De aanvraag moet worden ingediend door:
  - a) **voor onderdeel A:** de persoon/personen of de organisatie/organisaties (zoals stad of regio, financier, organisator) die het recht heeft/hebben om het project te vertegenwoordigen;
  - b) **voor onderdeel B:** de persoon/personen of de organisatie(s) die de auteur(s) is/zijn van het concept. Als er verscheidene co-auteurs zijn betrokken bij het ontwerp of de uitvoering van het concept, moeten deze allemaal worden vermeld. Alle aanvragers voor dit onderdeel moeten op de uiterste datum voor het indienen van aanvragen 30 jaar of jonger zijn, met inbegrip van alle vertegenwoordigers van de organisatie die betrokken zijn bij de creatie van het betreffende concept.

---

<sup>4</sup> Albanië, Bosnië en Herzegovina, Kosovo\*, Noord-Macedonië, Montenegro en Servië.

\* Deze benaming laat de standpunten over de status onverlet, en is in overeenstemming met Resolutie 1244 (1999) van de VN-Veiligheidsraad en het advies van het Internationaal Gerechtshof over de onafhankelijkheidsverklaring van Kosovo.

<sup>5</sup>De officiële lijst staat vermeld in het Publicatieblad van de Europese Unie, en bij tegenstrijdigheden heeft de inhoud van deze lijst voorrang op die van de [EU-sanctiekaart](#).

<sup>6</sup> Richtsnoeren nr. [2013/C 205/05](#) van de Commissie betreffende de mogelijkheid van Israëlische entiteiten en hun activiteiten in de door Israël sinds juni 1967 bezette gebieden om in aanmerking te komen voor subsidies, prijzen en financieringsinstrumenten die na 2014 met EU-middelen worden gefinancierd (PB C 205 van 19.7.2013, blz. 9).

4. De aanvrager mag zich niet bevinden in een of meer van de in artikel 136 van het Financieel Reglement<sup>7</sup> bedoelde uitsluitingssituaties.
5. De aanvrager is als enige aansprakelijk voor eventuele claims in verband met de in het kader van de wedstrijd verrichte activiteiten.
6. De naam van de wettelijk vertegenwoordiger moet worden opgegeven.

Daarnaast moeten alle **aanvragen** voor de Nieuw Europees Bauhaus-prijzen aan de volgende criteria voldoen:

7. De aanvraag moet uiterlijk op **14 februari 2025 om 19.00 uur (MET)** worden ingediend via het onlineplatform. Tijdens de aanvraagtermijn kan de Europese Commissie een besluit nemen om de aanvraagtermijn te verlengen. Een besluit inzake verlenging wordt gecommuniceerd via de website van NEB-prijzen 2025.
8. De aanvraag moet in het Engels worden ingediend.
9. De projecten en concepten die worden ingediend voor de onderdelen A en B moeten worden uitgevoerd in de EU, in de Westelijke Balkan of in Oekraïne. Er gelden speciale regels voor de **“NEB-prijzen voor betaalbare huisvesting”**. Zie de tabel hieronder voor een toelichting op de toelatingscriteria.
10. Samenwerking met één of meer landen wordt aangemoedigd, maar het project of concept moet hoofdzakelijk worden uitgevoerd in de EU, in de Westelijke Balkan of in Oekraïne. Bij een partnerschap moet in de aanvraag worden aangeduid wie de leidende partner is.
11. Aanvragers moeten duidelijk aangeven voor welke prijscategorie en welk onderdeel (A of B) zij het aanvraagformulier indienen.
12. Dubbele financiering is strikt verboden. Projecten of concepten die een EU-geldprijs hebben ontvangen, komen niet in aanmerking voor deelname aan deze wedstrijd. Projecten of concepten die eerder overheidssteun hebben ontvangen, met inbegrip van de EU (bv. een subsidie), komen echter in aanmerking voor zover zij geen EU-geldprijs hebben gekregen.
13. In aanmerking komende aanvragen die bij vorige edities in geen van de onderdelen en categorieën een Nieuw Europees Bauhaus-prijs hebben gewonnen, mogen opnieuw worden ingediend, op voorwaarde dat er rekening wordt gehouden met de van toepassing zijnde criteria die in deze leidraad voor aanvragers beschreven staan.
14. Hetzelfde project of concept kan niet voor meerdere categorieën of onderdelen worden ingediend.
15. Aanvragers mogen meer dan één aanvraag indienen, maar elke aanvraag moet betrekking hebben op een ander project of concept in een andere categorie en voor een ander onderdeel (zie punt 6 hierboven). Dezelfde aanvraag twee keer indienen is niet toegestaan. Indien meerdere aanvragen worden ingediend voor hetzelfde project of concept, maar in verschillende categorieën of onderdelen, worden deze van deelname uitgesloten.
16. Voor de aanvraag moet via het platform van NEB-prijzen een formulier worden ingediend waarop alle verplichte velden volledig moeten zijn ingevuld. Elke aanvrager moet ook de bijgevoegde privacyverklaring ondertekenen.

---

<sup>7</sup> Artikel 136, <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/NL/TXT/HTML/?uri=CELEX:32018R1046&from=en>.



17. De aanvraag moet basisinformatie en naamsvermelding voor het project of concept bevatten, samen met:
- voor **onderdeel A**: ten minste zes foto's met passende informatie over auteursrechten en toestemming voor gebruik door de Europese Commissie. Als foto's niet geschikt zijn, kunnen andere visuele weergaven (bijv. grafieken, tekeningen) worden verschaft.
  - voor **onderdeel B**: ten minste één foto of visuele weergave van het concept met informatie over auteursrechten en toestemming voor gebruik door de Europese Commissie.
18. In de aanvragen moet worden toegelicht hoe het project of het concept de waarden en werkbeginselen van het Nieuw Europees Bauhaus integreert en bevordert, en hoe het de levenskwaliteit van mensen en gemeenschappen op lange termijn verbetert.
19. Elke aanvraag moet verband houden met een specifieke locatie of een specifiek grondgebied en een duidelijke doelgroep en duidelijk gedefinieerde doelstellingen hebben. In de aanvraag moet worden toegelicht hoe met het project of concept de specifieke uitdagingen worden aangepakt waarmee de locatie of het grondgebied wordt geconfronteerd.
20. Projecten of concepten die niet kunnen worden gereproduceerd in een andere context, komen niet in aanmerking. Reproduceerbaarheid wil zeggen dat het project of concept, eventueel na de nodige aanpassingen, kan worden uitgevoerd op een andere locatie dan de oorspronkelijke.
21. Aanvragen moeten voldoen aan de volgende vereisten met betrekking tot maturiteit en voortgang van uitvoering:
- projecten voor onderdeel A moeten op het moment van de aanvraag volledig voltooid zijn**, zonder ontbrekende (fysieke/materiële of immateriële) componenten. Procedures, instrumenten, bedrijfsmodellen, methoden enz. moeten ten tijde van de aanvraag volledig zijn uitgewerkt. Projecten in het kader van dit onderdeel moeten in ten minste één specifiek geval zijn uitgevoerd of toegepast;
  - concepten voor onderdeel B mogen zich in verschillende ontwikkelingsstadia bevinden**, variërend van ideeën in een vroeg stadium tot prototypen. Aanvragers moeten een ontwikkelingsplan presenteren waarin de vervolgstappen worden beschreven voor de verdere ontwikkeling, bevordering en/of uitvoering van het concept, met bijzondere aandacht voor het jaar na de aanvraag. In de aanvraag moet toewijding worden getoond om het concept in de praktijk te brengen.
22. Bij aanvragen moet documentatie worden gevoegd waaruit het maturiteitsniveau de en voortgang blijkt:
- voor **onderdeel A** moet de aanvraag details bevatten over behaalde resultaten en verwezenlijkingen van voltooide projecten, zoals een evaluatieverslag, een eindverslag van het project, relevante certificering enz.;
  - voor **onderdeel B** moet de aanvraag een ontwikkelingsplan omvatten waarin de stappen voor verdere ontwikkeling en uitvoering worden beschreven en toewijding wordt getoond om het concept in de praktijk te brengen.

### Toelichting op de toelatingscriteria voor de “NEB-prijzen voor betaalbare huisvesting”:

- Alleen aanvragers die voor onderdeel A projecten in een EU-lidstaat indienen die duurzame, inclusieve en betaalbare huisvestingsoplossingen bieden, kunnen een aanvraag indienen voor de NEB-prijzen voor betaalbare huisvesting.
- Aanvragers moeten bij het invullen van het aanvraagformulier hun belangstelling voor die prijs kenbaar maken.
- De aanvraag kan ook meedingen in onderdeel A van de gewone NEB-prijzen in de wedstrijd van 2025, in de categorie waarvoor de aanvrager de aanvraag heeft ingediend. Elke aanvraag kan echter maar één prijs winnen, in de gewone wedstrijd of als winnaar van de NEB-prijzen voor betaalbare huisvesting. Een project kan niet beide prijzen winnen.

## 8. TOEKENNINGSCRITERIA

De definitieve rangorde en selectie van de winnaars wordt bevestigd door het evaluatiecomité, dat bestaat uit leden van de Europese Commissie. Het comité draagt volledige verantwoordelijkheid voor het juiste verloop van de wedstrijd en de definitieve resultaten.

De kwaliteitsbeoordeling van aanvragen wordt uitgevoerd door externe, onafhankelijke deskundigen op basis van de onderstaande toekenningscriteria. Voor de kwaliteit van de aanvraag worden maximaal 100 punten toegekend. Voor elk criterium is een minimumscore van 50 % vereist. Alleen aanvragen die deze drempel halen, kunnen in de lijst met finalisten worden opgenomen.

### 8.1. Toekenningscriteria voor alle onderdelen (A en B):

- a) Exemplarische aard in termen van de drie **kernwaarden** van het Nieuw Europees Bauhaus (**40/100 punten**):
  1. **Duurzaamheid:** in milieubetekenis, bijvoorbeeld verminderen van de milieu-impact van menselijke activiteiten, bevorderen van circulariteit en eco-ontwerp, gebruik van op de natuur gebaseerde oplossingen, voorkomen van biodiversiteitsverlies en bevorderen van economische activiteiten die natuurbehoud en regeneratie en levenscyclusdenken aanmoedigen. Sociale duurzaamheid en financiële duurzaamheid (zoals projectonderhoud of financiering) maken geen deel uit van deze criteria.
  2. **Inclusie:** in zijn verschillende betekenissen, gaande van toegankelijkheid en betaalbaarheid voor iedereen tot inclusief bestuur en ontwerp voor iedereen. Dit omvat het vieren van diversiteit, het bevorderen van intergenerationele uitwisselingen, het aanpakken van ruimtelijke segregatie en isolement, het ondersteunen van kwetsbare leden van de gemeenschap en het vergroten van de mogelijkheden voor sociale interactie voor iedereen.

3. **Esthetiek en kwaliteit van de ervaring voor mensen:** door ontwerp en emotionele/culturele voordelen, bijvoorbeeld door verbinding te maken met de kwaliteiten van een plek, een gevoel van verbondenheid te stimuleren door betekenisvolle ervaringen of nieuwe, duurzame culturele en sociale waarden te integreren.
- b) Exemplarische aard in termen van de drie **werkbeginselen** van het Nieuw Europees Bauhaus **(35/100 punten)**:
1. **Participatieve aanpak:** gemeenschappen die te maken hebben met het project betrekken bij het gezamenlijk ontwerp, de besluitvorming en de uitvoeringsfase, empowerment van lokale gemeenschappen.
  2. **Betrokkenheid op meerdere niveaus:** doeltreffende uitwisseling, zowel horizontaal — met gelijken —, als verticaal — met anderen op verschillende niveaus; verbinden van belanghebbenden van verschillende niveaus die gelijkaardige doelstellingen hebben.
  3. **Transdisciplinaire aanpak:** betrokkenheid van beroepsbeoefenaren en gebruikmaken van uiteenlopende kennisgebieden, evenals gebruikmaken van de kennis van niet-academici en het grote publiek.
- c) **Innovatieve dimensie** ten opzichte van mainstreampraktijken **(10/100 punten)**
- d) Groot potentieel voor **overdraagbaarheid en reproduceerbaarheid** (bv. van de methode, oplossingen en ervaringen) naar verschillende contexten **(5/100 punten)**.

## 8.2. Specifieke toekenningscriteria:

### Voor onderdeel A — de kampioenen van het Nieuw Europees Bauhaus

Aangetoonde **resultaten, verwezenlijkingen of effecten** van het project ten opzichte van de doelstellingen ervan, en van wat wordt verwacht in de context van de respectieve categorie. Dit omvat voordelen van het project voor directe en indirecte begunstigen. Het project moet ook aantonen hoe lokale oplossingen mondiale uitdagingen aanpakken. **(10/100 punten)**

### Voor onderdeel B — de rijzende sterren van het Nieuw Europees Bauhaus

relevantie, kwaliteit en geloofwaardigheid van het **ontwikkelingsplan voor het concept**, met speciale aandacht voor de stappen die zijn gepland voor het jaar na de aanvraag. In het plan moeten de verwachte resultaten en voordelen voor zowel directe als indirecte begunstigen worden beschreven. De resultaten en de voordelen moeten duidelijk verband houden met de doelstellingen van het concept en de verwachtingen voor de respectieve categorie. Het concept moet aantonen hoe lokale oplossingen mondiale uitdagingen aanpakken. **(10/100 punten)**

## 8.3. Aanvullende toekenningscriteria

Rekening houdend met de rangorde van de aanvragen op basis van bovengenoemde toekenningscriteria, wordt bij de uiteindelijke selectie door de jury (aanbeveling van de winnaars onder de finalisten) ook rekening gehouden met de volgende aanvullende criteria:

- i) geografische diversiteit;
- ii) evenwicht tussen aanvragen met het oog op de fysieke transformatie van de bebouwde omgeving (“harde investeringen”) en met het oog op andere soorten transformaties (“zachte investeringen”);
- iii) diversiteit van de contexten (platteland/stad, kleinschalig/grootschalig enz.).

Wat de geografische diversiteit betreft, zal de jury ervoor zorgen dat noch een EU-lidstaat, noch een land van de Westelijke Balkan, noch Oekraïne meer dan twee keer is vertegenwoordigd in alle prijscategorieën en onderdelen, met inbegrip van de resultaten van de publieksstemming, en de speciale “NEB-prijzen voor betaalbare huisvesting”.

## 9. SELECTIEPROCEDURE

De selectie van de winnaars wordt georganiseerd en nauwkeurig gevolgd door een evaluatiecomité dat bestaat uit vertegenwoordigers van de Europese Commissie. Dit comité waarborgt de naleving van de toepasselijke regels, onder meer met betrekking tot belangenconflicten. Het comité beoordeelt de eigenlijke aanvragen niet.

De selectieprocedure vindt plaats in verschillende stappen.

### 9.1. Controle of de aanvraag in aanmerking komt (gepland voor februari-maart 2025)

Het evaluatiecomité controleert alle aanvragen om na te gaan of ze in aanmerking komen op grond van de in punt 8 vermelde criteria.

### 9.2. Kwaliteitsbeoordeling (gepland voor maart-april 2025)

De diensten van de Europese Commissie wijzen externe deskundigen aan die de aanvragen zullen beoordelen. De Europese Commissie publiceert voor de selectie van deze deskundigen een “oproep tot het indienen van blikken van belangstelling” om deskundigen te zoeken met relevante deskundigheid in het Nieuw Europees Bauhaus (evenwichtige diversiteit van deskundigheid rond duurzaamheid, inclusie en esthetiek). Bij het selectieproces wordt een gender- en geografisch evenwicht gewaarborgd. De deskundigen mogen op geen enkele manier meewerken aan of belangenconflicten hebben met de aanvragen die worden ingediend voor de wedstrijd voor de Nieuw Europees Bauhaus-prijzen.

De geselecteerde deskundigen beoordelen de aanvragen en kennen er punten aan toe op basis van de in punt 8 vermelde toekenningscriteria. Elke in aanmerking komende kandidatuur wordt beoordeeld door twee verschillende deskundigen.

### 9.3. Opstelling van de lijst met finalisten

De **lijst met finalisten** wordt opgesteld door de drie best scorende aanvragen in elke categorie en elk onderdeel te selecteren, d.w.z. ten minste 24 finalisten. De lijst met finalisten wordt vervolgens aangevuld volgens de onderstaande regels:

- **Geografische representativiteit:** indien een bepaalde EU-lidstaat, een partner uit de Westelijke Balkan of Oekraïne niet bij de beste 24 aanvragen is

vertegenwoordigd, wordt het in aanmerking komende project met de beste score uit dat (partner)land aan de lijst met finalisten toegevoegd.

- **“NEB-prijzen voor betaalbare huisvesting”**: als op de lijst niet ten minste zes in aanmerking komende aanvragen voor de “NEB-prijzen voor betaalbare huisvesting” staan, worden de hoogst scorende van de overgebleven aanvragen voor deze prijs toegevoegd totdat het minimum van zes finalisten is bereikt.

Deze regels gelden op voorwaarde dat de aanvraag/aanvragen met de hoogste score in een bepaald land voldoet/voldoen aan alle toelatingscriteria en een minimale kwaliteit behaalt/behalen, wat inhoudt dat ten minste 50 % van de punten in elke categorie van de toekenningscriteria moet zijn behaald.

Als het aantal finalisten groter is dan 50 aanvragen kan het evaluatiecomité de lijst verder herzien, met als doel deze te beperken tot een aantal dat strikt voldoet aan de volgende criteria:

- i) de gemiddelde score van de punten die de twee voor de kwaliteitsbeoordeling van de betreffende aanvraag verantwoordelijke deskundigen hebben toegekend;
- ii) geografische diversiteit;
- iii) evenwicht tussen aanvragen met het oog op de fysieke transformatie van de bebouwde omgeving (“harde investeringen”) en met het oog op andere soorten transformaties (“zachte investeringen”);
- iv) diversiteit van de contexten (platteland/stad, kleinschalig/grootschalig enz.).

#### **9.4. Onlinepublieksstemming (gepland voor juni 2025)**

De aanvragen van de finalisten worden bekendgemaakt op de website van NEB-prijzen voor de publieksstemming, zodat de winnaar van de publieksprijs in elk onderdeel kan worden gekozen (in totaal twee winnaars). Alle personen en entiteiten met een geldig e-mailadres mogen hun stem uitbrengen en de stemming zal plaatsvinden via een veilig onlinesysteem. Elke stemmer kan per onderdeel twee verschillende aanvragen kiezen (elke stemmer kan maximaal vier aanvragen kiezen). Per onderdeel wordt de aanvraag met de meeste stemmen onderscheiden.

#### **9.5. Beoordeling door de jury (gepland voor juni 2025)**

De aanvragen van de finalisten worden beoordeeld door een eindjury van deskundigen. Deze deskundigen worden geselecteerd met oog voor een evenwichtige balans wat betreft deskundigheid in de drie dimensies van het Nieuw Europees Bauhaus-initiatief (duurzaamheid, inclusie en esthetiek). Er wordt ook rekening gehouden met een genderevenwicht en een geografisch evenwicht. De juryleden moeten ook verklaren dat er geen belangenconflict is met betrekking tot de aanvragen van de finalisten.

De eindjury stelt twintig winnende projecten en concepten voor in elke categorie en elk onderdeel (winnaars en tweede prijzen), alsmede vier winnaars van de “NEB-prijzen voor betaalbare huisvesting”. Deze keuzen worden gebaseerd op de kwaliteit

van de aanvragen en op alle relevante aanvullende criteria die worden toegelicht in de in punt 8 beschreven toekenningscriteria.

De eindjury werkt op basis van consensus. Indien er meningsverschillen blijven bestaan, kan een besluit bij gewone meerderheid worden genomen.

#### **9.6. Vaststelling van de resultaten (gepland voor juli 2025)**

Het evaluatiecomité controleert eerst of de volledige procedure correct is doorlopen en evalueert de resultaten van de publieksstemming en het voorstel van de jury. Vervolgens stelt het een lijst op van de in totaal 22 geselecteerde winnaars (eerste en tweede prijzen).

Elke winnaar kan een prijs slechts één keer winnen, d.w.z. hetzij via de publieksstemming, hetzij door de aanbeveling van de jury. Staan de twee winnaars van de publieksprijs op de door de eindjury voorgestelde definitieve lijst van de twintig best scorende aanvragen, dan worden zij vervangen door de op één na best scorende aanvrager voor hetzelfde onderdeel en dezelfde categorie. Hetzelfde geldt voor de “NEB-prijzen voor betaalbare huisvesting”.

De Europese Commissie kent de eerste en tweede prijzen toe op basis van de aanbevelingen van het evaluatiecomité.

### **10. ANNULERING VAN DE PRIJS**

De Commissie kan de wedstrijd annuleren of besluiten de prijs niet toe te kennen in één of alle categorieën, zonder enige verplichting tot compensatie voor de deelnemers, indien: a) er geen aanvragen worden ontvangen; b) het evaluatiecomité niet in elke categorie en elk onderdeel een winnaar kan aanwijzen; c) de winnaars niet in aanmerking komen of moeten worden uitgesloten.

### **11. INTREKKING VAN DE PRIJS**

De Commissie kan de prijs na de toekenning intrekken en alle gedane betalingen terugvorderen indien zij vaststelt dat: a) valse informatie, fraude of corruptie is gebruikt om deze te verkrijgen; b) een winnaar niet voor deelname in aanmerking kwam of had moeten worden uitgesloten; c) een winnaar ernstig tekort is geschoten in de nakoming van de verplichtingen op grond van dit wedstrijdreglement.