



# Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους Βραβεία 2024

## ΟΔΗΓΟΣ ΠΡΟΣ ΑΙΤΟΥΝΤΕΣ ΚΑΙ ΑΙΤΟΥΣΕΣ

### 1. Το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους

Το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους είναι μια δημιουργική, διεπιστημονική πρωτοβουλία που συνδέει την [Ευρωπαϊκή Πράσινη Συμφωνία](#) με τους χώρους διαβίωσης και τις εμπειρίες μας. Καλεί όλους τους Ευρωπαίους και όλες τις Ευρωπαίες να φανταστούν και να οικοδομήσουν από κοινού ένα βιώσιμο και συμπεριληπτικό μέλλον που θα είναι όμορφο για το βλέμμα, το μυαλό και τις ψυχές μας.

Το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους, δημιουργώντας γέφυρες μεταξύ παραγόντων διαφορετικής προέλευσης και διαφορετικών επιστημονικών κλάδων και αξιοποιώντας τη συμμετοχή σε όλα τα επίπεδα, εμπνέει ένα κίνημα για τη διευκόλυνση και την καθοδήγηση του μετασχηματισμού των κοινωνιών μας σύμφωνα με τρεις αδιαχώριστες αξίες:

- **βιωσιμότητα**, από τους κλιματικούς στόχους έως την κυκλικότητα, τη μηδενική ρύπανση και τη βιοποικιλότητα
- **συμπεριληπτικότητα**, από την ανάδειξη της αξίας της πολυμορφίας έως τη διασφάλιση της προσβασιμότητας και της οικονομικής προσιτότητας
- **αισθητική και ποιότητα εμπειρίας για τους ανθρώπους**, μέσω του σχεδιασμού και των πολιτιστικών οφελών.

Οι λύσεις του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους ενσωματώνουν τις αξίες αυτές σε δράσεις που **συνδυάζουν την τοπική, την ευρωπαϊκή και την παγκόσμια διάσταση και αξιοποιούν το δυναμικό των συμμετοχικών και διεπιστημονικών προσεγγίσεων**. Η συμμετοχή τοπικών ενδιαφερόμενων μερών στη συνδημιουργία έργων του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους βρίσκεται στο επίκεντρο της πρωτοβουλίας για το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους.

Η πρωτοβουλία δρομολογήθηκε το 2020 από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή και σχεδιάστηκε από κοινού με χιλιάδες άτομα και οργανισμούς σε ολόκληρη την Ευρώπη και πέραν αυτής. Έκτοτε, η κοινότητα του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους δεν έπαψε ποτέ να αναπτύσσεται. Το 2024 το **φεστιβάλ του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους**, προκειμένου να γιορτάσει αυτό το επίτευγμα και να προωθήσει περαιτέρω τις αξίες της βιωσιμότητας, της συμπεριληπτικότητας και της αισθητικής, θα συγκεντρώσει για τη δεύτερη διοργάνωσή του ανθρώπους από όλα τα κοινωνικά στρώματα για να συζητήσουν και να διαμορφώσουν το μέλλον μας. **Από τις 17 έως τις 21 Απριλίου**, με το σύνθημα **«Πόροι για όλους»**, θα πραγματοποιηθούν στις Βρυξέλλες πολυάριθμα εργαστήρια, πολλές δραστηριότητες και συζητήσεις ταυτόχρονα με παράλληλες εκδηλώσεις σε πόλεις σε ολόκληρη την ΕΕ. Το φεστιβάλ θα φιλοξενήσει επίσης την **τελετή απονομής των βραβείων του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους για το 2024**, όπου θα γιορτάσουμε τα λαμπρά έργα και τις λαμπρές ιδέες όλων των τελικών υποψηφίων και θα ανακοινώσουμε τους νικητές και τις νικήτριες του διαγωνισμού.

## 2. Τα βραβεία του Νέου Ευρωπαϊκού Μπράουχαους

Τα βραβεία του Νέου Ευρωπαϊκού Μπράουχαους αναγνωρίζουν και προβάλλουν τα καινοτόμα έργα και τις καινοτόμες ιδέες των πολιτών από την Ευρώπη και πέραν αυτής.

Οι τρεις τελευταίες διοργανώσεις των βραβείων του Νέου Ευρωπαϊκού Μπράουχαους το 2021, το 2022 και το 2023 κατέδειξαν τη δέσμευση των ανθρώπων σε ολόκληρη την Ευρώπη και πέρα από αυτή για τη δημιουργία ενός πιο βιώσιμου, συμπεριληπτικού και όμορφου κόσμου. Πρόκειται πλέον για καθιερωμένο ετήσιο διαγωνισμό που μεταλαμπαδεύει τις αρχές του Νέου Ευρωπαϊκού Μπράουχαους στις πραγματικές συνθήκες έργων τοπικής κλίμακας. Τα βραβεία παρέχουν μια πλατφόρμα έκφρασης της δημιουργικότητας, των ταλέντων και των καινοτόμων ιδεών των ανθρώπων προς όφελος των κοινοτήτων τους και της κοινωνίας στο σύνολό της, σύμφωνα με τις θεμελιώδεις αξίες της βιωσιμότητας, της αισθητικής και της συμπεριληπτικότητας.

Κατά τις τρεις τελευταίες διοργανώσεις, μέσω της απονομής βραβείων αναγνωρίστηκαν και προβλήθηκαν υφιστάμενα έργα, καθώς και ιδέες που αναπτύχθηκαν από πολλά υποσχόμενα νέα ταλέντα. Με περισσότερες από 4 500 αιτήσεις που ελήφθησαν συνολικά και 52 νικητές και νικήτριες, τα βραβεία μαρτυρούν την αξιοσημείωτη αφοσίωση τόσο των ατόμων όσο και των οργανισμών στην πρωτοβουλία για το Νέο Ευρωπαϊκό Μπράουχαους.

## 3. Η διοργάνωση των βραβείων του Νέου Ευρωπαϊκού Μπράουχαους του 2024

Παρόλο που τα βασικά στοιχεία των βραβείων του Νέου Ευρωπαϊκού Μπράουχαους παραμένουν αμετάβλητα, η τέταρτη διοργάνωση των βραβείων συνοδεύεται από τρεις καινοτομίες:

**Πρώτον**, η διοργάνωση των βραβείων για το 2024 θα δώσει ιδιαίτερη έμφαση στις περιφέρειες που αντιμετωπίζουν ορισμένα από τα πλέον πιεστικά κοινωνικοοικονομικά ζητήματα στην ΕΕ, τα οποία βρίσκονται στο επίκεντρο των δράσεων της πολιτικής συνοχής της ΕΕ. Πρόκειται για περιφέρειες που αντιμετωπίζουν εντονότερες προκλήσεις, όπως η εξασφάλιση ικανοποιητικού βιοτικού επιπέδου για τους πολίτες, η παροχή καθολικής πρόσβασης σε βασικές υπηρεσίες, η αντιμετώπιση της ανεργίας και η διατήρηση των νέων ταλέντων. Επιπλέον, τα βραβεία για το 2024 θα επικεντρωθούν σε εκείνους τους τόπους που πλήττονται περισσότερο από το κοινωνικοοικονομικό κόστος που προκύπτει από την κλιματική μετάβαση, με ιδιαίτερη έμφαση στις περιφέρειες που υποστηρίζονται από το «Ταμείο Δίκαιης Μετάβασης» — αναπόσπαστο μέρος της προσπάθειας της ΕΕ να συνδράμει τις εν λόγω περιοχές στη διαφοροποίηση και τη μετατροπή τους.

Με στόχο την προώθηση θετικών αλλαγών σε αυτές τις περιοχές, ιδίως με την παροχή εμπνευσμένων παραδειγμάτων για την επιτυχή επίλυση των προβλημάτων που αντιμετωπίζουν, **το ένα τέταρτο των βραβείων θα απονεμηθεί σε αιτήσεις έργων και ιδεών που προέρχονται από τις εν λόγω περιφέρειες**. Οι χάρτες των υπο

εξέταση περιφερειών είναι διαθέσιμοι στο παράρτημα 1 και ο κατάλογος των περιφερειών αυτών στο παράρτημα 2<sup>1</sup>.

**Δεύτερον**, στη διοργάνωση των βραβείων για το 2024, πέρα από τα κράτη μέλη της ΕΕ και τα Δυτικά Βαλκάνια, θα είναι επίσης ευπρόσδεκτες οι **αιτήσεις για έργα και ιδέες στην Ουκρανία**.

**Τρίτον**, με στόχο την αναγνώριση και τη στήριξη της **προσπάθειας για ανθεκτικότητα, ανάκαμψη και ανασυγκρότηση της Ουκρανίας**, στο πλαίσιο των βραβείων του 2024, θα απονεμηθεί επίσης ειδικό βραβείο σε ένα έργο ή μια ιδέα που υποστηρίζει την προσπάθεια ανασυγκρότησης και ανάκαμψης της χώρας στο πνεύμα του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους. Το βραβείο **«Ειδική μνεία για την προσπάθεια ανασυγκρότησης και ανάκαμψης της Ουκρανίας»** αποσκοπεί να αναγνωρίσει και να συμβάλει στην προετοιμασία της ανασυγκρότησης της Ουκρανίας, καθώς και σε άλλες προσπάθειες για την κοινωνική και οικονομική ανάκαμψη της χώρας. Ενθαρρύνει έργα και ιδέες που αφενός ευθυγραμμίζονται με τις αξίες και τις αρχές του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους και αφετέρου έχουν θετικό αντίκτυπο στις πτυχές των υποδομών, στις κοινωνικές και οικονομικές πτυχές (ή σε συνδυασμό αυτών) της διαδικασίας ανάκαμψης στην Ουκρανία, ενώ θα αναγνωρίσει με ειδικό βραβείο το καλύτερο έργο ή την καλύτερη ιδέα μεταξύ αυτών. Η ειδική αυτή μνεία θα πρέπει να αποτελέσει πηγή έμπνευσης και να προωθήσει την αυξημένη συνεργασία και δέσμευση μεταξύ των Ουκρανών εταίρων και της κοινότητας του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους.

Όπως και στις δύο τελευταίες διοργανώσεις, τα βραβεία για το 2024 θα απονεμηθούν στις τέσσερις καθιερωμένες κατηγορίες, οι οποίες βασίζονται στους θεματικούς άξονες μετασχηματισμού που καθοδηγούν την υλοποίηση του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους<sup>2</sup>:

- **επανασύνδεση με τη φύση**
- **ανάκτηση του αισθήματος του ανήκειν**
- **προτεραιότητα σε τόπους και ανθρώπους που έχουν τη μεγαλύτερη ανάγκη**
- **διαμόρφωση κυκλικού βιομηχανικού οικοσυστήματος και ενίσχυση της συνεκτίμησης του κύκλου ζωής**

Καθεμία από τις τέσσερις κατηγορίες περιλαμβάνει δύο παράλληλα διαγωνιστικά σκέλη:

---

<sup>1</sup> Όπως ορίζεται στον κανονισμό (ΕΕ) 2021/1060 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου, της 24ης Ιουνίου 2021, για τον καθορισμό κοινών διατάξεων για το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης, το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο+, το Ταμείο Συνοχής, το Ταμείο Δίκαιης Μετάβασης και το Ευρωπαϊκό Ταμείο Θάλασσας, Αλιείας και Υδατοκαλλιέργειας, και δημοσιονομικών κανόνων για τα εν λόγω Ταμεία και για το Ταμείο Ασύλου, Μετανάστευσης και Ένταξης, το Ταμείο Εσωτερικής Ασφάλειας και το Μέσο για τη Χρηματοδοτική Στήριξη της Διαχείρισης των Συνόρων και την Πολιτική των Θεωρήσεων και στον κανονισμό (ΕΕ) 2021/1056 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου, της 24ης Ιουνίου 2021, για τη θέσπιση του Ταμείου Δίκαιης Μετάβασης.

<sup>2</sup> Οι κατηγορίες εκφράζουν το όραμα που αναπτύχθηκε στην [ανακοίνωση](#) της Ευρωπαϊκής Επιτροπής σχετικά με το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους, με βάση τις συνεισφορές των ενδιαφερόμενων μερών στη φάση του «από τη βάση προς την κορυφή» σχεδιασμού της πρωτοβουλίας.

- **Σκέλος Α:** «Πρωταθλητές του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους», αφιερωμένο σε υφιστάμενα και ολοκληρωμένα έργα με σαφή και θετικά αποτελέσματα.
- **Σκέλος Β:** «Ανερχόμενα αστέρια του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους», αφιερωμένο σε ιδέες που υποβάλλονται από νέα ταλέντα ηλικίας έως 30 ετών. Οι ιδέες μπορεί να βρίσκονται σε διαφορετικά στάδια ανάπτυξης, από ιδέες με σαφές σχέδιο έως το επίπεδο του πρωτοτύπου.

Στο πλαίσιο των βραβείων για το 2024 θα απονεμηθούν συνολικά **20 βραβεία**:

- Στο σκέλος Α, σε κάθε κατηγορία θα επιλεγούν από κριτική επιτροπή εμπειρογνομόνων 1 νικητής ή νικήτρια και 1 επιλαχών/-ούσα (δεύτερη θέση) (δηλαδή 4 νικητές ή νικήτριες και 4 επιλαχόντες/-ούσες)
- Στο σκέλος Β, σε κάθε κατηγορία θα επιλεγούν από κριτική επιτροπή εμπειρογνομόνων 1 νικητής ή νικήτρια και 1 επιλαχών/-ούσα (δεύτερη θέση) (δηλαδή 4 νικητές ή νικήτριες και 4 επιλαχόντες/-ούσες)
- Για το βραβείο «Ειδική μνεία για την προσπάθεια ανασυγκρότησης και ανάκαμψης της Ουκρανίας» θα επιλεγούν από κριτική επιτροπή εμπειρογνομόνων, από όλες τις κατηγορίες και τα σκέλη, 1 νικητής ή νικήτρια και 1 επιλαχών/-ούσα από την Ουκρανία.
- Για κάθε σκέλος, θα επιλεγεί 1 νικητής ή νικήτρια από όλες τις κατηγορίες με διαδικτυακή δημόσια ψηφοφορία (δηλ. συνολικά 2 νικητές ή νικήτριες)

Το ένα τέταρτο του συνόλου των βραβείων (δηλαδή, τουλάχιστον 5 βραβεία συνολικά σε όλες τις κατηγορίες και τα σκέλη) θα διατεθεί σε αιτήσεις προερχόμενες από περιφέρειες της ΕΕ που αντιμετωπίζουν εντονότερες κοινωνικοοικονομικές προκλήσεις και σε περιοχές που αντιμετωπίζουν μεγαλύτερες προκλήσεις λόγω της ανάγκης να εξελιχθούν σε οικονομία με ουδέτερο ισοζύγιο άνθρακα. (Βλ. τους χάρτες των επιλέξιμων υπό εξέταση περιφερειών στο παράρτημα 1, καθώς και τον κατάλογο των περιφερειών αυτών στο παράρτημα 2.)

Όλες οι νικήτριες και οι νικητές θα ανακοινωθούν σε επίσημη τελετή που θα διοργανωθεί από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή στο Φεστιβάλ του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους.

#### 4. Το έπαθλο

Οι νικητές και νικήτριες και οι επιλαχόντες/-ούσες θα λάβουν χρηματικό έπαθλο:

- **30 000 ευρώ** για τους νικητές και τις νικήτριες στους Πρωταθλητές του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους (σκέλος Α)
- **15 000 ευρώ** για τους νικητές και τις νικήτριες στα Ανερχόμενα Αστέρια του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους (σκέλος Β).
- **20 000 ευρώ** για τους επιλαχόντες και τις επιλαχούσες στους Πρωταθλητές του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους (σκέλος Α)
- **10 000 ευρώ** για τους επιλαχόντες και τις επιλαχούσες στα Ανερχόμενα Αστέρια του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους (σκέλος Β).
- **30 000 ευρώ** για τον νικητή ή τη νικήτρια του βραβείου «Ειδική μνεία για την προσπάθεια ανασυγκρότησης και ανάκαμψης της Ουκρανίας».

- **15 000 ευρώ** για τον επιλαχόντα ή την επιλαχούσα του βραβείου «Ειδική μνεία για την προσπάθεια ανασυγκρότησης και ανάκαμψης της Ουκρανίας».

Πέραν του χρηματικού ποσού, κάθε νικητής ή νικήτρια βραβείου και κάθε επιλαχών/-ούσα θα επωφεληθεί από ένα πακέτο επικοινωνίας που παρέχει η Ευρωπαϊκή Επιτροπή (π.χ. προώθηση στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και στους ιστοτόπους της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, παραγωγή σύντομου βίντεο και υποστήριξη για την προώθηση των έργων).

## 5. Οι τέσσερις κατηγορίες



### Επανασύνδεση με τη φύση

Θα εξετάσουμε εμπνευσμένα παραδείγματα ωραίων, βιώσιμων και συμπεριληπτικών έργων που φέρνουν πιο κοντά στη φύση τα άτομα και τις κοινότητες, που συμβάλλουν στην αναγέννηση των φυσικών οικοσυστημάτων και στην πρόληψη της απώλειας βιοποικιλότητας ή καλούν τα άτομα και τις κοινότητες να επανεξετάσουν τη σχέση τους με τη φύση μέσω μιας προοπτικής με επίκεντρο τη ζωή, ως εναλλακτικής της ανθρωποκεντρικής προοπτικής.

Τα παραδείγματα μπορούν να περιλαμβάνουν τον φυσικό μετασχηματισμό των τόπων αναδεικνύοντας τον τρόπο με τον οποίο το νέο, ανακαινισμένο ή αναγεννημένο δομημένο περιβάλλον και οι δημόσιοι χώροι μπορούν να **συμβάλλουν στην προστασία, αποκατάσταση και/ή αναγέννηση των φυσικών οικοσυστημάτων** (συμπεριλαμβανομένων του εδάφους και των κύκλων ύδατος) και της **βιοποικιλότητας**. **Λύσεις και υλικά που βασίζονται στη φύση** θα μπορούσαν να αποτελέσουν βαρύνουσες διαστάσεις του φυσικού μετασχηματισμού.

Ο μετασχηματισμός θα πρέπει επίσης να ευνοεί την κοινωνική ένταξη, για παράδειγμα μέσω της οικονομικής προσιτότητας και της προσβασιμότητας του τόπου, συμπεριλαμβανομένων των αρχών «καθολικού σχεδιασμού», με τη χρήση της **διατήρησης και αποκατάστασης του περιβάλλοντος του** ως κοινής αποστολής για το σύνολο της κοινότητας και με τη χρήση **των χώρων πρασίνου ως συνδέσμων** μεταξύ κοινών και κοινόχρηστων χώρων σε διαφορετικές συνοικίες. Ο μετασχηματισμός θα πρέπει να αποφέρει στις κοινότητες τα οφέλη της ποιότητας της εμπειρίας, για παράδειγμα, λαμβάνοντας υπόψη τις τοπικές πολιτιστικές παραδόσεις και την κληρονομιά, όπως και τις τοπικές ανάγκες.

Τα παραδείγματα μπορούν επίσης να καταδεικνύουν τον τρόπο με τον οποίο εκδηλώσεις, δραστηριότητες, διαδικασίες και προϊόντα μπορούν να **μεταδώσουν το συναίσθημα ή την εμπειρία της επαφής με τη φύση και να επιφέρουν την αλλαγή της προοπτικής μας απέναντι στη φύση**. Τα εν λόγω παραδείγματα μπορεί να είναι πρωτοβουλίες γειτονιάς σε επίπεδο βάσης, καλλιτεχνικές πρωτοβουλίες και φεστιβάλ κ.λπ.

2



### Ανάκτηση του αισθήματος του ανήκειν

Θα εξετάσουμε εμπνευσμένα παραδείγματα ωραίων, βιώσιμων και συμπεριληπτικών έργων που συμβάλλουν στη δημιουργία του αισθήματος του ανήκειν, στη δημιουργία «πνεύματος» ή «ουσίας» στους τόπους, στις κοινότητες ή στα προϊόντα και που αναδεικνύουν την πολυμορφία.

Τα παραδείγματα μπορούν να περιλαμβάνουν τον φυσικό μετασχηματισμό τόπων καταδεικνύοντας τον τρόπο με τον οποίον το νέο, ανακαινισμένο ή αναγεννημένο δομημένο περιβάλλον μπορεί να **συνδέεται με την τοπική ιστορική κληρονομιά και τις παραδόσεις ή τα τοπικά χαρακτηριστικά της σύγχρονης δημογραφικής πραγματικότητας, της πολιτιστικής και καλλιτεχνικής δυναμικής και του εκάστοτε τρόπου ζωής.** Μπορούν επίσης να παρουσιάζουν τον τρόπο με τον οποίον οι αναγεννητικές διαδικασίες μπορούν να συμβάλλουν στην **αποκατάσταση του αισθήματος του ανήκειν ή στη διαμόρφωση φιλοδοξιών για το μέλλον για τις κοινότητες σε τοπικό ή περιφερειακό επίπεδο.** Η αναπροσαρμογή των τόπων προς την κατεύθυνση των θετικών **ανταλλαγών μεταξύ των γενεών και της δημιουργίας κοινοτήτων** μπορεί να προσθέσει σημαντικές διαστάσεις.

Τα παραδείγματα μπορούν επίσης να περιλαμβάνουν την ανάπτυξη προϊόντων, διαδικασιών ή επιχειρηματικών μοντέλων που **αξιοποιούν την τοπική κουλτούρα, τις παραδόσεις, την τεχνογνωσία, τη βιοτεχνική δραστηριότητα και τη σύγχρονη πολυμορφία και δημιουργικότητα.** Μπορεί να αφορούν τη μόδα, τα έπιπλα ή τον σχεδιασμό εσωτερικών χώρων ή ακόμη και το φαγητό ή άλλα στοιχεία της καθημερινής μας ζωής τα οποία ενισχύουν το αίσθημα του ανήκειν σε τοπική κλίμακα.

3



### Προτεραιότητα σε τόπους και ανθρώπους που έχουν τη μεγαλύτερη ανάγκη

Θα εξετάσουμε εμπνευσμένα παραδείγματα ωραίων, βιώσιμων και συμπεριληπτικών έργων που συμβάλλουν στην αντιμετώπιση των αναγκών των περιοχών, των κοινοτήτων και των ατόμων που χρήζουν ιδιαίτερης και επείγουσας προσοχής λόγω ειδικών οικονομικών, κοινωνικών και φυσικών χαρακτηριστικών.

Στα παραδείγματα περιλαμβάνονται ο φυσικός μετασχηματισμός και η αναγέννηση περιοχών και τόπων, συμπεριλαμβανομένων μικρών χωριών, αγροτικών περιοχών, συρρικνούμενων πόλεων, υποβαθμισμένων συνοικιών πόλεων, αποβιομηχανοποιημένων περιοχών, τόπων υποδοχής προσφύγων ή τόπων που φιλοδοξούν να είναι προσβάσιμοι σε όλους. Μπορεί να περιλαμβάνει την ανάπτυξη φιλόδοξων **έργων κοινωνικής και προσωρινής στέγασης και τη μετατροπή, την ανακαίνιση, την αναζωογόνηση κτιρίων και του περιβάλλοντός τους για την καταπολέμηση του διαχωρισμού και της απομόνωσης.** Τα παραδείγματα μπορούν επίσης να καλύπτουν ιδιαίτερες ανάγκες των πλέον ευάλωτων ατόμων ή ομάδων, για παράδειγμα, ομάδων

που εγκαταλείπουν περιοχές ένοπλων συγκρούσεων, που διατρέχουν κίνδυνο αποκλεισμού ή φτώχειας ή που αντιμετωπίζουν έλλειψη στέγης.

Τα παραδείγματα μπορούν επίσης να περιγράφουν πώς μπορεί η εκ των προτέρων εφαρμογή της αρχής του «**καθολικού σχεδιασμού**» στον μετασχηματισμό του δομημένου περιβάλλοντος να αντιμετωπίσει ζητήματα προσβασιμότητας για άτομα με αναπηρία, καθώς και παράγοντες που σχετίζονται με τη γήρανση.

Άλλες προτάσεις μπορούν να καταδεικνύουν πώς μπορούν οι **κοινωνικές υπηρεσίες** και οι νέοι τρόποι συνεργασίας διαφόρων κοινοτήτων (π.χ. συνύπαρξη πολλών γενεών) και/ή διαφόρων λειτουργιών (στέγαση, κοινωνική ένταξη κ.λπ.) να δημιουργήσουν **νέες λύσεις για την αντιμετώπιση ειδικών αναγκών**. Επιπλέον, στα παραδείγματα μπορούν να συγκαταλέγονται μοντέλα ιδιοκτησίας και επιχειρηματικά μοντέλα όπως **αντικερδοσκοπικά συστήματα, συνεργατικά μοντέλα ή επενδύσεις με αντίκτυπο**.

#### **Διαμόρφωση κυκλικού βιομηχανικού οικοσυστήματος και ενίσχυση της συνεκτίμησης του κύκλου ζωής**

4



Θα εξετάσουμε εμπνευσμένα παραδείγματα ωραίων, βιώσιμων και συμπεριληπτικών έργων, που συμβάλλουν στον μετασχηματισμό των βιομηχανικών οικοσυστημάτων προς την κατεύθυνση περισσότερο βιώσιμων πρακτικών στο πνεύμα της κυκλικότητας, λαμβάνοντας υπόψη σχετικές κοινωνικές πτυχές.

Τα παραδείγματα μπορούν να περιλαμβάνουν τον μετασχηματισμό των στοιχείων συγκεκριμένων αλυσίδων αξίας από την πηγή των πρώτων υλών έως την ανακύκλωση των αποβλήτων σε διάφορα οικοσυστήματα, από **τον κατασκευαστικό τομέα έως τους τομείς της κλωστοϋφαντουργίας και του τρόπου ζωής** (έπιπλα, σχεδιασμός κ.λπ.). Υπό την έννοια αυτή, νέες διαδικασίες, νέα υλικά, **λύσεις και προϊόντα που βασίζονται στη φύση** από βιώσιμες πηγές ή νέα επιχειρηματικά μοντέλα που αποφέρουν σαφή οφέλη όσον αφορά τη βιωσιμότητα και την κυκλικότητα, καθώς και όσον αφορά την ποιότητα ζωής για όλους και όλες και τον καθολικό σχεδιασμό θα μπορούσαν να αποτελέσουν συναφή παραδείγματα. Ζητήματα οικονομικής προσιτότητας και κοινωνικής ένταξης μπορούν αντίστοιχα να ενσωματωθούν στην παρούσα κατηγορία.

Τα παραδείγματα μπορούν να προάγουν νέα οικονομικά μοντέλα, ιδίως στην **κοινωνική οικονομία και την οικονομία της εγγύτητας και στις επενδύσεις με αντίκτυπο**. Στα παραδείγματα μπορούν επίσης να περιλαμβάνονται πρωτοβουλίες οι οποίες, μέσω του μετασχηματισμού του βιομηχανικού οικοσυστήματος ή των βιομηχανικών διαδικασιών, συμβάλλουν επίσης στη συνολική κοινωνικοοικονομική ανάπτυξη του τόπου / της περιοχής. Επιπλέον, τα παραδείγματα μπορούν να περιλαμβάνουν μεθόδους, εργαλεία ή καθοδήγηση που να διευκολύνουν την (αυτο-)αξιολόγηση των επιδόσεων κυκλικότητας διαφόρων ειδών προϊόντων και υπηρεσιών.

## 6. Πώς να υποβάλετε αίτηση

Οι αιτήσεις για τα βραβεία του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους θα πρέπει να υποβληθούν μέσω της ειδικής πλατφόρμας. Τα ολοκληρωμένα έργα (σκέλος Α) ή οι ολοκληρωμένες ιδέες (σκέλος Β) θα πρέπει να περιγράφονται λεπτομερώς στο σχετικό έντυπο της αίτησης.

Η αίτηση θα πρέπει να περιγράφει λεπτομερώς τον τρόπο με τον οποίον το έργο ή η ιδέα αντικατοπτρίζει και μετουσιώνει τις **αξίες και τις αρχές εργασίας του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους**. Η αίτηση θα πρέπει επίσης να περιλαμβάνει στοιχεία που αντικατοπτρίζουν τα **κριτήρια επιλεξιμότητας και βράβευσης**, τα οποία διαφέρουν ελαφρώς για κάθε σκέλος (βλ. παρακάτω).

**Κάθε αίτηση υποβάλλεται αποκλειστικά για μία κατηγορία και ένα σκέλος.** Κάθε αιτών/-ούσα έχει τη δυνατότητα να υποβάλει περισσότερες από μία αιτήσεις με την προϋπόθεση ότι αυτές αφορούν διαφορετικά έργα ή διαφορετικές ιδέες.

Οι αιτούντες/-ούσες του βραβείου «Ειδική μνεία για την προσπάθεια ανασυγκρότησης και ανάκαμψης της Ουκρανίας» **πρέπει να επισημάνουν στο έντυπο της αίτησης το ενδιαφέρον τους να υποβάλουν αίτηση για το συγκεκριμένο βραβείο.** Για το εν λόγω βραβείο είναι επιλέξιμοι/-ες μόνον αιτούντες/-ούσες από την Ουκρανία, τα δε έργα ή οι ιδέες πρέπει να υλοποιηθούν στην Ουκρανία.

Η περίοδος υποβολής των αιτήσεων ξεκινά στις **2 Οκτωβρίου 2023** και ολοκληρώνεται στις **10 Νοεμβρίου 2023 στις 19:00 (ώρα Κεντρικής Ευρώπης)**<sup>3</sup>.

Για περισσότερες πληροφορίες και περαιτέρω ενημερώσεις, μπορείτε να ακολουθήσετε την πλατφόρμα βραβείων του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους, ενώ επίσης μπορείτε να στείλετε τις ερωτήσεις σας στην υπηρεσιακή ηλεκτρονική θυρίδα (EC-Contact-NEB-Prizes@ec.europa.eu) που αναφέρεται στην πλατφόρμα.

Οι αιτήσεις μπορούν να τροποποιηθούν και να επικαιροποιηθούν ενόσω βρίσκονται στο στάδιο του σχεδίου. Συνιστάται να μην υποβάλετε την αίτησή σας κατά την εκπνοή της τελικής προθεσμίας προκειμένου να αποφύγετε προβλήματα της τελευταίας στιγμής, όπως καθυστερήσεις στη φόρτωση της σελίδας, τα οποία ενδέχεται να προκύψουν κατά τις ώρες πριν από τη λήξη της προθεσμίας. Μόνο οι αιτήσεις που θα υποβληθούν εντός της επίσημης προθεσμίας θα εξεταστούν από την επιτροπή αξιολόγησης.

## 7. Κριτήρια επιλεξιμότητας

Στην ενότητα που ακολουθεί παρέχονται λεπτομερείς εξηγήσεις σχετικά με τα κριτήρια επιλεξιμότητας για τους/τις αιτούντες/-ούσες και για τις αιτήσεις. Στο παράρτημα 3 παρατίθεται πίνακας που θα σας βοηθήσει να επαληθεύσετε τη συμμόρφωσή σας με τα κριτήρια επιλεξιμότητας.

---

<sup>3</sup> Κατά τη διάρκεια της περιόδου υποβολής των αιτήσεων, η Ευρωπαϊκή Επιτροπή μπορεί να εκδώσει απόφαση για παράταση της προθεσμίας υποβολής αιτήσεων. Η απόφαση σχετικά με την παράταση κοινοποιείται στον ιστότοπο των βραβείων του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους 2024.



## 7.1. Επιλέξιμοι/-ες αιτούντες/-ούσες

Όλοι/-ες οι **αιτούντες/-ούσες** για τα βραβεία του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους πρέπει να πληρούν τα ακόλουθα κριτήρια:

1. Αίτηση μπορούν να υποβάλουν κάτοικοι της ΕΕ και τρίτων χωρών, υπό την προϋπόθεση ότι τα έργα τους και οι ιδέες τους υλοποιούνται στην ΕΕ, στα Δυτικά Βαλκάνια<sup>4</sup> ή στην Ουκρανία.
2. Για το βραβείο «Ειδική μνεία για την προσπάθεια ανασυγκρότησης και ανάκαμψης της Ουκρανίας», βλ. προδιαγραφές στο σημείο 7.2. «Διευκρίνιση για το βραβείο “Ειδική μνεία για την προσπάθεια ανασυγκρότησης και ανάκαμψης της Ουκρανίας”».
3. Ειδικοί κανόνες ισχύουν για ορισμένες οντότητες [π.χ. οντότητες που υπόκεινται σε περιοριστικά μέτρα της ΕΕ δυνάμει του άρθρου 29 της Συνθήκης για την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΣΕΕ) και του άρθρου 215 της Συνθήκης για τη λειτουργία της ΕΕ (ΣΛΕΕ) <sup>5</sup> και οντότητες που καλύπτονται από τις κατευθυντήριες γραμμές αριθ. 2013/C 205/05 της Επιτροπής<sup>6</sup>]. Οι εν λόγω οντότητες δεν είναι επιλέξιμες για συμμετοχή με καμία ιδιότητα.
4. Η αίτηση πρέπει να υποβληθεί από:
  - α) Για το σκέλος Α: το/τα φυσικό/-ά πρόσωπο/-α ή τον/τους οργανισμό/-ούς (πόλη ή περιοχή, χρηματοδότης, διοργανωτής) που έχουν τη δικαιοδοσία να εκπροσωπούν το έργο.
  - β) Για το σκέλος Β: το/τα φυσικό/-ά πρόσωπο/-α ή τον/τους οργανισμό/-ούς που είναι ο/η δημιουργός ή οι δημιουργοί της ιδέας. Εάν πίσω από την ιδέα βρίσκονται περισσότεροι/-ες από ένας/μία συνδημιουργοί οι οποίοι/-ες έχουν συμμετάσχει στον σχεδιασμό / στην ανάπτυξή της, πρέπει αντίστοιχα να αναφέρονται όλοι/-ες. Όλοι/-ες οι αιτούντες/-ούσες σε αυτό το σκέλος, συμπεριλαμβανομένων όλων των εκπροσώπων του οργανισμού που συμμετέχει στη δημιουργία της συγκεκριμένης ιδέας, πρέπει να είναι ηλικίας έως 30 ετών την τελευταία ημέρα της πρόσκλησης υποβολής αιτήσεων.
5. Ο/Η αιτών/-ούσα δεν θα πρέπει να εμπίπτει σε μία ή περισσότερες από τις περιπτώσεις αποκλεισμού που προβλέπονται σύμφωνα με το άρθρο 136 του δημοσιονομικού κανονισμού<sup>7</sup>.
6. Ο/Η αιτών/-ούσα θα αναλάβει την αποκλειστική ευθύνη σε περίπτωση απαίτησης σε σχέση με τις δραστηριότητες που εκτελούνται στο πλαίσιο του διαγωνισμού.
7. Πρέπει να αναφέρεται το όνομα του νόμιμου εκπροσώπου.

<sup>4</sup> Αλβανία, Βοσνία και Ερζεγοβίνη, Κόσοβο\*, Βόρεια Μακεδονία, Μαυροβούνιο και Σερβία.

\* Η ονομασία αυτή χρησιμοποιείται με επιφύλαξη των θέσεων ως προς το καθεστώς και συνάδει με την απόφαση 1244/1999 του Συμβουλίου Ασφαλείας των Ηνωμένων Εθνών και τη γνώμη του Διεθνούς Δικαστηρίου σχετικά με τη διακήρυξη της ανεξαρτησίας του Κοσόβου.

<sup>5</sup>Επισημαίνεται ότι η Επίσημη Εφημερίδα της ΕΕ περιέχει τον επίσημο κατάλογο και, σε περίπτωση ασυμφωνίας, το περιεχόμενό της υπερισχύει του [χάρτη κυρώσεων της ΕΕ](#).

<sup>6</sup> Κατευθυντήριες γραμμές της Επιτροπής [2013/C 205/05](#) σχετικά με την επιλεξιμότητα των ισραηλινών οντοτήτων και των δραστηριοτήτων τους στο έδαφος που καταλαμβάνεται από το Ισραήλ από τον Ιούνιο του 1967 όσον αφορά τις επιδοτήσεις, τα έπαθλα και τα χρηματοδοτικά μέσα που θα χρηματοδοτούνται από την ΕΕ από το 2014 και έπειτα (ΕΕ C 205 της 19.7.2013, σ. 9).

<sup>7</sup> Άρθρο 136, <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EL/TXT/HTML/?uri=CELEX:32018R1046>.

## 7.2. Επιλέξιμες αιτήσεις

Επιπλέον, όλες **οι αιτήσεις** για τα βραβεία του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους πρέπει να πληρούν τα ακόλουθα κριτήρια:

1. Η αίτηση πρέπει να υποβληθεί μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας το αργότερο έως τις 10 Νοεμβρίου 2023, στις 19:00 ώρα Κεντρικής Ευρώπης.
2. Οι αιτήσεις πρέπει να υποβάλλονται στα αγγλικά.
3. Δεδομένου ότι η διπλή χρηματοδότηση απαγορεύεται αυστηρά, αιτήσεις που αφορούν έργα ή ιδέες που έχουν ήδη λάβει χρηματικό βραβείο από την ΕΕ δεν μπορούν να συμμετάσχουν στον διαγωνισμό.
4. Αιτήσεις που αφορούν έργα ή ιδέες που έχουν ήδη λάβει δημόσια χρηματοδότηση, συμπεριλαμβανομένης χρηματοδότησης από την ΕΕ (π.χ. επιχορήγηση) είναι επιλέξιμες, υπό την προϋπόθεση ότι δεν έχουν λάβει χρηματικό βραβείο από την ΕΕ.
5. Επιλέξιμες αιτήσεις στις οποίες δεν έχει απονεμηθεί βραβείο του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους σε κανένα από τα σκέλη και τις κατηγορίες σε προηγούμενες διοργανώσεις των βραβείων του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους μπορούν να υποβληθούν εκ νέου για το ίδιο έργο ή την ίδια ιδέα υπό την προϋπόθεση ότι λαμβάνονται υπόψη τα εφαρμοστέα κριτήρια, όπως περιγράφονται στον παρόντα οδηγό προς αιτούντες και αιτούσες.
6. Δεν επιτρέπεται η υποβολή του ίδιου έργου ή της ίδιας ιδέας σε περισσότερες από μία κατηγορίες ή σε διαφορετικά σκέλη.
7. Ο/Η ίδιος/-α αιτών/-ούσα μπορεί να υποβάλει περισσότερες από μία αιτήσεις, οι οποίες, όμως, πρέπει να αντιστοιχούν σε διαφορετικά έργα ή ιδέες για διαφορετικές κατηγορίες ή σκέλη (βλ. σημείο 6, ανωτέρω). Δεν επιτρέπεται η υποβολή της ίδιας αίτησης δύο φορές. Περισσότερες από μία αιτήσεις που αφορούν το ίδιο έργο ή την ίδια ιδέα στο πλαίσιο διαφορετικών κατηγοριών ή σκελών δεν είναι επιλέξιμες.
8. Για την αίτηση θα πρέπει να συμπληρωθεί πλήρως το έντυπο της αίτησης, όπως διατίθεται στον ιστότοπο: όλα τα υποχρεωτικά πεδία πρέπει να έχουν συμπληρωθεί δεόντως. Κάθε αιτών ή αιτούσα πρέπει να υπογράψει τη δήλωση περί ιδιωτικότητας που συνοδεύει το έντυπο της αίτησης.
9. Η αίτηση θα πρέπει να περιλαμβάνει βασικές πληροφορίες και κατάλογο συντελεστών για το έργο ή την ιδέα, καθώς και:
  - Για το **σκέλος Α**: τουλάχιστον έξι φωτογραφίες συνοδευόμενες από οδηγίες σχετικά με τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας και από εξουσιοδότηση για χρήση τους από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή. Για τα έργα που δεν είναι δυνατόν να παρουσιαστούν με φωτογραφίες μπορούν να χρησιμοποιηθούν άλλοι τύποι οπτικής αναπαράστασης (γραφήματα, σχέδια κ.λπ.).
  - Για το **σκέλος Β**: τουλάχιστον μία φωτογραφία ή οπτική αναπαράσταση της ιδέας συνοδευόμενη από οδηγίες σχετικά με τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας και από εξουσιοδότηση για χρήση τους από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή.
10. Οι αιτούντες/-ούσες πρέπει να αναφέρουν με σαφήνεια στο έντυπο της αίτησης την κατηγορία και το σκέλος του βραβείου που αφορά η αίτησή τους.
11. Όλες οι αιτήσεις πρέπει να σχετίζονται με συγκεκριμένη τοποθεσία/περιφέρεια, να έχουν σαφή ομάδα-στόχο και σαφώς καθορισμένο/-ους στόχο/-ους. Θα

- πρέπει να αποτυπώνουν τον τρόπο με τον οποίο συμβάλλουν στην αντιμετώπιση των ειδικών προκλήσεων στις οποίες καλείται να αντεπεξέλθει η τοποθεσία/περιφέρειά τους.
12. Οι αιτήσεις πρέπει να εξηγούν τον τρόπο με τον οποίο το έργο ή η ιδέα ενσωματώνει και προωθεί τις αξίες και τις αρχές εργασίας του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους, καθώς και τον τρόπο με τον οποίο θα βελτιώσει μακροπρόθεσμα τη ζωή των ανθρώπων και των κοινοτήτων.
  13. Τα έργα και οι ιδέες πρέπει να υλοποιούνται στην ΕΕ, στα Δυτικά Βαλκάνια ή στην Ουκρανία.
  14. Τα έργα και οι ιδέες που αναφέρουν διεθνή γεωγραφική εμβέλεια στο έντυπο της αίτησης πρέπει να υλοποιούνται πρωτίστως στην ΕΕ, στα Δυτικά Βαλκάνια ή στην Ουκρανία.
  15. Σε όλα τα σκέλη, τα έργα και οι ιδέες που δεν έχουν αναπαραγωγικότητα σε διαφορετικά πλαίσια δεν είναι επιλέξιμα/-ες. Αναπαραγωγικότητα είναι η δυνατότητα υλοποίησης ή εφαρμογής σε διαφορετική τοποθεσία από την τοποθεσία προέλευσης.
  16. Οι αιτήσεις πρέπει να πληρούν τις ακόλουθες απαιτήσεις σχετικά με την ωριμότητα (πρόοδος όσον αφορά την υλοποίηση), οι οποίες πρέπει να τεκμηριώνονται με έγγραφα που επισυνάπτονται στο έντυπο της αίτησης:
    - α) τα έργα στο **σκέλος Α** πρέπει να έχουν ήδη ολοκληρωθεί κατά τον χρόνο υποβολής της αίτησης. Αυτό σημαίνει ότι δεν υπάρχουν ελλιπή στοιχεία του έργου (είτε φυσικά/υλικά είτε άυλα στοιχεία). Οι διαδικασίες, τα εργαλεία, τα επιχειρηματικά μοντέλα, οι μέθοδοι κ.λπ. πρέπει να έχουν αναπτυχθεί πλήρως έως τον χρόνο υποβολής της αίτησης. Τα έργα σε αυτό το σκέλος πρέπει να έχουν υλοποιηθεί ή εφαρμοστεί σε μία τουλάχιστον συγκεκριμένη περίπτωση.
    - β) Οι ιδέες του **σκέλους Β** μπορούν να βρίσκονται σε διαφορετικά στάδια ανάπτυξης, από το αρχικό στάδιο μελέτης έως το επίπεδο του πρωτοτύπου, και θα πρέπει να υποβάλλονται μαζί με σχέδιο ανάπτυξης, στο οποίο θα περιγράφονται τα προβλεπόμενα βήματα για την περαιτέρω ανάπτυξη, προώθηση και/ή υλοποίηση της ιδέας, με ιδιαίτερη έμφαση στο έτος μετά την υποβολή της αίτησης.
  17. Η αίτηση θα πρέπει να περιλαμβάνει αποδεικτικά στοιχεία σχετικά με το επίπεδο ωριμότητας, τα αποτελέσματα, την πρόοδο όσον αφορά την υλοποίηση, τα οποία ποικίλλουν για κάθε σκέλος, με τα κατάλληλα αποδεικτικά έγγραφα να επισυνάπτονται στην αίτηση, ως εξής:
    - α) Για το **σκέλος Α**, η αίτηση θα πρέπει να περιγράφει λεπτομερώς τα επιτευχθέντα αποτελέσματα και τις εκροές των ολοκληρωμένων έργων, π.χ. έκθεση αξιολόγησης, τελική έκθεση έργου, σχετική πιστοποίηση κ.λπ.
    - β) Για το **σκέλος Β**, η αίτηση θα πρέπει να αποδεικνύει τη δέσμευση για την υλοποίηση της ιδέας στην πράξη μέσω της συμπερίληψης σχεδίου ανάπτυξης, στο οποίο θα περιγράφονται λεπτομερώς τα προβλεπόμενα βήματα για την περαιτέρω ανάπτυξη και υλοποίηση της ιδέας.
  18. Αιτήσεις που αναφέρουν διεθνή γεωγραφική εμβέλεια πρέπει να καταδεικνύουν σαφώς και να παραθέτουν αποδεικτικά στοιχεία σχετικά με

σύμπραξη ή συνεργασία με ένα ή περισσότερα κράτη μέλη της ΕΕ, των Δυτικών Βαλκανίων και/ή την Ουκρανία. Η σύμπραξη ή συνεργασία δεν είναι απαραίτητο να έχει συναφθεί με επίσημη συμφωνία, ωστόσο πρέπει να θεωρείται πραγματικά κοινή και συνεργατική. Η αίτηση πρέπει να αναφέρει τον τρόπο με τον οποίο οι διασυνοριακοί εταίροι συνεργάζονται στις ακόλουθες δύο διαστάσεις: κοινή ανάπτυξη και υλοποίηση (π.χ. με ποιον τρόπο το σχέδιο ή η ιδέα σχεδιάζεται από κοινού με διεθνείς εταίρους, επεξήγηση του ρόλου του κάθε εταίρου στα διάφορα στάδια σε κάθε τοποθεσία υλοποίησης του σχεδίου ή της ιδέας). Οι αιτήσεις για τις οποίες δεν υπάρχουν αποδεικτικά στοιχεία διεθνούς γεωγραφικής εμβέλειας θα θεωρούνται εθνικά έργα / εθνικές ιδέες που συνδέονται με την ιθαγένεια του/της αιτούντος/-ούσας.

### **Διευκρίνιση για το βραβείο «Ειδική μνεία για την προσπάθεια ανασυγκρότησης και ανάκαμψης της Ουκρανίας»**

Ενθαρρύνουμε τους αιτούντες και τις αιτούσες από την Ουκρανία να προσχωρήσουν στην κοινότητα του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους και να αναλογιστούν τον ρόλο του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους ως πλαισίου καθοδήγησης, το οποίο ευθυγραμμίζεται με τις πολιτικές της ΕΕ και γεφυρώνει αποτελεσματικά τους τομείς της βιωσιμότητας, της κοινωνικής ένταξης και των πολιτιστικών προκλήσεων.

Με την επέκταση των βραβείων του 2024 ώστε να συμπεριληφθούν αιτήσεις από την Ουκρανία, αναγνωρίζουμε την ανθεκτικότητα του ουκρανικού λαού απέναντι στις αντιξοότητες, καθώς και τη δημιουργικότητα και τα ταλέντα του, σε συνδυασμό με την αφοσίωσή του στην ανάκαμψη και την ανασυγκρότηση σύμφωνα με τις αξίες του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους.

Με το ειδικό αυτό βραβείο με το οποίο αναγνωρίζεται το καλύτερο έργο ή η καλύτερη ιδέα μεταξύ των αιτήσεων από την Ουκρανία, στόχος μας είναι να επιβραβεύσουμε τις εξέχουσες λύσεις που θα μπορούσαν να αποτελέσουν πηγή έμπνευσης για τη στήριξη της προετοιμασίας της ανασυγκρότησης και της ανάκαμψης στην Ουκρανία με βάση την αρχή της «καλύτερης ανοικοδόμησης». Η αρχή αυτή ενστερνίζεται το αίσθημα της ταυτότητας και του ανήκειν που έχει τις ρίζες του στις τοπικές πολιτιστικές παραδόσεις, σύμφωνα με τις αρχές της βιωσιμότητας, της αισθητικής και της συμπεριληπτικότητας.

#### ***Πώς να υποβάλετε αίτηση***

Οι αιτούντες/-ούσες που ενδιαφέρονται να υποβάλουν αίτηση για το βραβείο «Ειδική μνεία για την προσπάθεια ανασυγκρότησης και ανάκαμψης της Ουκρανίας» πρέπει να εκδηλώσουν το ενδιαφέρον τους για το συγκεκριμένο βραβείο κατά τη συμπλήρωση του εντύπου της αίτησης. Η αίτηση θα είναι επίσης επιλέξιμη για συμμετοχή στον γενικό διαγωνισμό βραβείων για την κατηγορία και το σκέλος που έχει δηλωθεί στην αίτηση από τον/την αιτούντα/-ούσα, και θα εξεταστεί επιπλέον για την ειδική μνεία. Ωστόσο, κάθε έργο ή ιδέα μπορεί να κερδίσει μόνο ένα βραβείο, είτε στο πλαίσιο του γενικού διαγωνισμού είτε ως νικητήρια επιλογή του βραβείου «Ειδική μνεία για την προσπάθεια ανασυγκρότησης και ανάκαμψης της Ουκρανίας».

### **Κριτήρια επιλεξιμότητας:**

Εκτός από την εκπλήρωση των κριτηρίων επιλεξιμότητας που περιγράφονται ανωτέρω, η αίτηση και οι αιτούντες/-ούσες πρέπει να πληρούν τα ακόλουθα κριτήρια:

1. Επιλέξιμοι/-ες για υποβολή αίτησης είναι μόνον αιτούντες/-ούσες (άτομα και οργανισμοί) από την Ουκρανία, το δε έργο ή η ιδέα πρέπει να υλοποιηθεί στην Ουκρανία.
2. Τα άτομα που υποβάλλουν αίτηση για την «Ειδική μνεία για την προσπάθεια ανασυγκρότησης και ανάκαμψης της Ουκρανίας» θα πρέπει να έχουν ουκρανική ιθαγένεια ή να είναι κάτοικοι Ουκρανίας. Άτομα που έχουν εκτοπιστεί προσωρινά σε άλλες χώρες αλλά διέμεναν στην Ουκρανία πριν από την επίθεση της Ρωσίας είναι επιλέξιμα.
3. Οι οργανισμοί που υποβάλλουν αίτηση για την «Ειδική μνεία για την προσπάθεια ανασυγκρότησης και ανάκαμψης της Ουκρανίας» θα πρέπει να είναι εγκατεστημένοι στην Ουκρανία. Οι οργανισμοί των οποίων οι δραστηριότητες και οι βασικές δράσεις συντονίζονται επί του παρόντος από χώρες εκτός της ουκρανικής επικράτειας λόγω της επίθεσης της Ρωσίας είναι επιλέξιμοι, υπό την προϋπόθεση ότι οι εν λόγω δραστηριότητες και βασικές δράσεις υλοποιούνται στην Ουκρανία ή θα υλοποιούνταν στην Ουκρανία υπό κανονικές συνθήκες.
4. Οι αιτήσεις με διεθνή γεωγραφική εμβέλεια που περιλαμβάνουν ένα ή περισσότερα κράτη μέλη της ΕΕ και/ή των Δυτικών Βαλκανίων επιπλέον της Ουκρανίας είναι επιλέξιμες. Ωστόσο, το έργο ή η ιδέα πρέπει να τοποθετείται κατά κύριο λόγο στην Ουκρανία.
5. Η αίτηση πρέπει να αποτυπώνει τον τρόπο με τον οποίο το έργο στηρίζει τις προσπάθειες ανασυγκρότησης και ανάκαμψης στην Ουκρανία και να αναφέρει σαφώς την υποβληθείσα κατηγορία βραβείου.

## **8. Κριτήρια βράβευσης**

Η τελική κατάταξη και η επιλογή των νικητών/-τριών επιβεβαιώνεται από την επιτροπή αξιολόγησης, η οποία αποτελείται από μέλη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής που έχουν την πλήρη ευθύνη για την ορθή διεξαγωγή και το αποτέλεσμα του διαγωνισμού.

Η ποιοτική αξιολόγηση των αιτήσεων θα διενεργηθεί από εξωτερικούς, ανεξάρτητους εμπειρογνώμονες με βάση τα κριτήρια βράβευσης που παρατίθενται κατωτέρω. Η μέγιστη βαθμολογία για την ποιότητα της πρότασης είναι 100 βαθμοί. Για κάθε κριτήριο απαιτείται ελάχιστη βαθμολογία 50 %. Μόνον οι προτάσεις που πληρούν τα ως άνω κατώτατα όρια μπορούν να περιληφθούν στον κατάλογο των τελικών υποψηφίων.

## 8.1. Κριτήρια βράβευσης για όλα τα σκέλη (Α και Β):

α) Υποδειγματικός χαρακτήρας όσον αφορά τις τρεις **βασικές αξίες** του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους (**40/100 βαθμοί**):

1. **Βιωσιμότητα:** υπό την περιβαλλοντική έννοια, για παράδειγμα, μείωση των περιβαλλοντικών επιπτώσεων των ανθρώπινων δραστηριοτήτων, προώθηση της κυκλικότητας και του οικολογικού σχεδιασμού, εφαρμογή λύσεων που βασίζονται στη φύση, πρόληψη της απώλειας βιοποικιλότητας, προώθηση οικονομικών δραστηριοτήτων που περιλαμβάνουν τρόπους διατήρησης, σκέψη με βάση τον κύκλο ζωής και αναγέννηση. Στη διάσταση αυτή δεν εμπίπτει η κοινωνική βιωσιμότητα ούτε η συντήρηση των έργων και η βιωσιμότητα των οικονομικών του έργου — «οικονομική» βιωσιμότητα.
2. **Συμπεριληπτικότητα:** στις διάφορες διαστάσεις της, από την προσβασιμότητα και την οικονομική προσιτότητα για όλους και όλες έως τα συμπεριληπτικά συστήματα διακυβέρνησης, τις αρχές του καθολικού σχεδιασμού ή τα νέα κοινωνικά μοντέλα. Στη διάσταση αυτή περιλαμβάνονται η ανάδειξη της πολυμορφίας, η προώθηση των διαγενεακών ανταλλαγών, η αντιμετώπιση του χωρικού διαχωρισμού και της απομόνωσης, η στήριξη των ευάλωτων μελών της κοινότητας και η αύξηση των ευκαιριών κοινωνικής αλληλεπίδρασης μεταξύ όλων.
3. **Αισθητική και ποιότητα εμπειρίας για τους ανθρώπους:** μέσω του σχεδιασμού και των συναισθηματικών/πολιτιστικών οφελών, για παράδειγμα μέσω της σύνδεσης με τις ιδιότητες ενός τόπου, της ενίσχυσης του αισθήματος του ανήκειν μέσω ουσιαστικών εμπειριών ή της ενσωμάτωσης νέων ανθεκτικών πολιτιστικών και κοινωνικών αξιών.

β) Υποδειγματικός χαρακτήρας όσον αφορά τις τρεις βασικές **αρχές εργασίας** του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους (**35/100 βαθμοί**):

1. **Συμμετοχική διαδικασία:** συμμετοχή των κοινοτήτων τις οποίες αφορά το έργο στα στάδια του από κοινού σχεδιασμού, της λήψης αποφάσεων και της υλοποίησης, ενδυνάμωση των τοπικών κοινοτήτων.
2. **Πολυεπίπεδη συμμετοχή:** αποτελεσματική ανταλλαγή απόψεων τόσο οριζοντίως —με ομοτίμους— όσο και καθέτως — με άλλα μέρη που λειτουργούν σε διαφορετικά επίπεδα· για τη σύνδεση ενδιαφερόμενων μερών από διαφορετικά επίπεδα που έχουν παρόμοιους σκοπούς.
3. **Διεπιστημονική προσέγγιση:** συμμετοχή επαγγελματιών και άντληση γνώσεων από διάφορους τομείς, καθώς και αξιοποίηση των γνώσεων των εξωπανεπιστημιακών και του κοινού.

γ) **Καινοτόμος διάσταση** σε σχέση με τις επικρατούσες πρακτικές. (**10/100 βαθμοί**)

δ) Υψηλό δυναμικό **μεταφοράς και αναπαραγωγιμότητας** (π.χ. της μεθοδολογίας, των λύσεων και των εμπειριών) σε διαφορετικά πλαίσια. (**5/100 βαθμοί**)

## 8.2. Ειδικά κριτήρια βράβευσης ανά σκέλος:

**Για το σκέλος Α — Πρωταθλητές του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους:**

Αποδεδειγμένα **αποτελέσματα, εκροές ή επιπτώσεις** της πρότασης σε σχέση με τους στόχους της και με τις προσδοκίες στο πλαίσιο της αντίστοιχης κατηγορίας. Αυτό περιλαμβάνει επίσης οφέλη από το έργο για άμεσους και έμμεσους δικαιούχους. Οι ιδέες θα πρέπει να προσφέρουν τοπικές λύσεις σε παγκόσμιες προκλήσεις. (**10/100 βαθμοί**)

## **Για το σκέλος Β — Ανερχόμενα Αστέρια του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους:**

Συνάφεια, ποιότητα και αξιοπιστία του **σχεδίου ανάπτυξης της ιδέας** με ιδιαίτερη έμφαση στα προβλεπόμενα βήματα κατά τη διάρκεια του έτους μετά την υποβολή της αίτησης. Το σχέδιο θα πρέπει να περιλαμβάνει το εύρος των προβλεπόμενων αποτελεσμάτων και οφελών από την υλοποίηση της ιδέας για τους άμεσους και έμμεσους δικαιούχους. Τα αποτελέσματα και τα οφέλη θα πρέπει να προσδιορίζονται σε σχέση με τους στόχους της ιδέας και με τις προσδοκίες στο πλαίσιο της αντίστοιχης κατηγορίας. Οι ιδέες θα πρέπει να προσφέρουν τοπικές λύσεις σε παγκόσμιες προκλήσεις. **(10/100 βαθμοί)**

### **8.3. Συμπληρωματικά κριτήρια βράβευσης:**

Αφού ληφθεί δεόντως υπόψη η κατάταξη των αιτήσεων με βάση τα κριτήρια βράβευσης που αναφέρονται παραπάνω, η τελική απόφαση της επιτροπής (σύσταση για τους νικητές και τις νικήτριες μεταξύ των τελικών υποψηφίων) θα διαμορφωθεί και με βάση τα ακόλουθα επιπλέον κριτήρια:

- i) γεωγραφική πολυμορφία, με παράλληλη διασφάλιση ότι το ένα τέταρτο των έργων και των ιδεών τοποθετούνται σε περιφέρειες της ΕΕ που αντιμετωπίζουν εντονότερες κοινωνικοοικονομικές προκλήσεις και σε περιοχές που αντιμετωπίζουν μεγαλύτερες προκλήσεις λόγω της ανάγκης να εξελιχθούν σε οικονομία με ουδέτερο ισοζύγιο άνθρακα. (Βλ. τους χάρτες των επιλέξιμων υπό εξέταση περιφερειών στο παράρτημα 1, καθώς και τον κατάλογο των περιφερειών αυτών στο παράρτημα 2.)
- ii) ισορροπία μεταξύ αιτήσεων που αφορούν τον φυσικό μετασχηματισμό του δομημένου περιβάλλοντος («σκληρές επενδύσεις») και αιτήσεων που αφορούν μετασχηματισμούς άλλου τύπου («μαλακές επενδύσεις»),
- iii) πολυμορφία όσον αφορά το πλαίσιο (αγροτικές/αστικές περιοχές, μικρή κλίμακα / μεγαλύτερη κλίμακα κ.λπ.).

Όσον αφορά τη γεωγραφική πολυμορφία, η κριτική επιτροπή θα διασφαλίσει ότι κανένα συμμετέχον κράτος μέλος της ΕΕ ή των Δυτικών Βαλκανίων ή η Ουκρανία δεν εκπροσωπείται περισσότερες από δύο φορές μεταξύ των βραβείων σε όλες τις κατηγορίες και όλα τα σκέλη, συμπεριλαμβανομένου του αποτελέσματος της ψηφοφορίας του κοινού και του βραβείου «Ειδική μνεία για την προσπάθεια ανασυγκρότησης και ανάκαμψης της Ουκρανίας».

Ο κανόνας αυτός ισχύει επίσης για τις αιτήσεις με διεθνή γεωγραφική εμβέλεια, όπως ορίζεται στα κριτήρια επιλεξιμότητας (σημεία 18 και 22). Αυτό σημαίνει ότι το ίδιο κράτος μέλος της ΕΕ, ο ίδιος εταίρος των Δυτικών Βαλκανίων ή η Ουκρανία δεν μπορεί να εκπροσωπηθεί συνολικά περισσότερες από τέσσερις φορές μεταξύ όλων των νικητών/-τριών (κατ' ανώτατο όριο δύο φορές για αιτήσεις με εθνική γεωγραφική εμβέλεια και κατ' ανώτατο όριο δύο φορές για αιτήσεις με διεθνή γεωγραφική εμβέλεια).

## **9. Διαδικασία επιλογής**

Η διαδικασία επιλογής των νικητών και νικητριών οργανώνεται και ελέγχεται από επιτροπή αξιολόγησης αποτελούμενη από εκπροσώπους της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Η επιτροπή θα διασφαλίσει την τήρηση των ισχυόντων κανόνων, συμπεριλαμβανομένων των σχετικών με τη σύγκρουση συμφερόντων. Η επιτροπή δεν αξιολογεί η ίδια τις αιτήσεις.

Η διαδικασία επιλογής θα πραγματοποιηθεί σε διάφορα στάδια.

**1. Έλεγχος επιλεξιμότητας** (έχει προγραμματιστεί για τον Νοέμβριο-Δεκέμβριο του 2023)

Η επιτροπή αξιολόγησης θα εξετάσει όλες τις αιτήσεις για να αξιολογήσει την επιλεξιμότητά τους σύμφωνα με τα κριτήρια που παρατίθενται παρακάτω.

**2. Αξιολόγηση της ποιότητας** (έχει προγραμματιστεί για τον Ιανουάριο-Φεβρουάριο του 2024)

Οι υπηρεσίες της Ευρωπαϊκής Επιτροπής θα επιλέξουν εξωτερικούς εμπειρογνώμονες για τη διενέργεια της αξιολόγησης των αιτήσεων. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή θα δημοσιεύσει πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για εμπειρογνώμονες που διαθέτουν συναφή εμπειρογνωσία σε σχέση με το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους (ισορροπημένη πολυμορφία των εμπειρογνομόνων σχετικά με τη βιωσιμότητα, τη συμπεριληπτικότητα και την αισθητική). Θα ληφθούν επίσης υπόψη η ισόρροπη εκπροσώπηση των φύλων και η γεωγραφική ισορροπία. Οι εμπειρογνώμονες δεν επιτρέπεται να έχουν καμία συμμετοχή ή σύγκρουση συμφερόντων με τις αιτήσεις που υποβάλλονται για τον διαγωνισμό για το βραβείο του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους.

Οι εμπειρογνώμονες που θα επιλεγούν θα αξιολογήσουν τις αιτήσεις και θα βαθμολογήσουν με βάση τα κριτήρια βράβευσης που αναφέρονται στο σημείο 8. Κάθε επιλέξιμη αίτηση θα αξιολογηθεί από δύο διαφορετικούς εμπειρογνώμονες.

Ο **κατάλογος των τελικών υποψηφίων** θα καταρτιστεί με την επιλογή των τριών αιτήσεων με την υψηλότερη βαθμολογία σε κάθε κατηγορία και σκέλος και ο ελάχιστος αριθμός τελικών υποψηφίων θα είναι 24. Ο κατάλογος των τελικών υποψηφίων θα συμπληρωθεί στη συνέχεια σύμφωνα με τους ακόλουθους κανόνες:

- Πρώτον, εάν κάποιο κράτος μέλος της ΕΕ, κάποιος εταίρος των Δυτικών Βαλκανίων ή η Ουκρανία δεν εκπροσωπείται στο δείγμα των 24 καλύτερων αιτήσεων, το επιλέξιμο έργο με την υψηλότερη βαθμολογία από τη χώρα αυτή θα προστεθεί στον κατάλογο των τελικών υποψηφίων.
- Δεύτερον, εάν τουλάχιστον το ένα τέταρτο των τελικών υποψηφίων δεν προέρχεται από περιφέρειες της ΕΕ που αντιμετωπίζουν εντονότερες κοινωνικοοικονομικές προκλήσεις και περιοχές που αντιμετωπίζουν μεγαλύτερες προκλήσεις λόγω της ανάγκης να εξελιχθούν σε οικονομία με ουδέτερο ισοζύγιο άνθρακα, οι επιλέξιμες αιτήσεις με την υψηλότερη βαθμολογία από τις περιφέρειες αυτές θα συμπεριληφθούν στον κατάλογο των τελικών υποψηφίων (βλ. χάρτη των επιλέξιμων υπό εξέταση περιφερειών στο παράρτημα 1, καθώς και τον κατάλογο των περιφερειών αυτών στο παράρτημα 2).
- Τρίτον, εάν ο κατάλογος των τελικών υποψηφίων δεν περιλαμβάνει τουλάχιστον τρεις επιλέξιμες αιτήσεις για το βραβείο «Ειδική μνεία για την προσπάθεια ανασυγκρότησης και ανάκαμψης της Ουκρανίας», οι τρεις επιλέξιμες αιτήσεις με την υψηλότερη βαθμολογία για το συγκεκριμένο βραβείο θα ενσωματωθούν και θα προστεθούν στον κατάλογο.

Οι κανόνες αυτοί ισχύουν υπό την προϋπόθεση ότι οι αιτήσεις με την υψηλότερη βαθμολογία πληρούν όλα τα κριτήρια επιλεξιμότητας και συγκεντρώνουν ελάχιστο



επίπεδο ποιότητας, το οποίο νοείται ως τουλάχιστον το 50 % των βαθμών σε κάθε κατηγορία των κριτηρίων βράβευσης.

Στην περίπτωση που ο αριθμός των τελικών υποψηφίων υπερβαίνει τις 60 αιτήσεις, η επιτροπή αξιολόγησης μπορεί να αποφασίσει να προβεί σε ενδεδειγμένη επανεξέταση του καταλόγου των τελικών υποψηφίων, με στόχο τη μείωση του αριθμού τους σε επίπεδο που να συμμορφώνεται με τους κανόνες, σύμφωνα με τα ακόλουθα κριτήρια τα οποία πρέπει να τηρούνται αυστηρά:

- i) μέση βαθμολογία που προκύπτει από τη βαθμολογία των δύο εμπειρογνομόνων που είναι αρμόδιοι για την αξιολόγηση της ποιότητας της συγκεκριμένης αίτησης·
- ii) γεωγραφική πολυμορφία, με παράλληλη διασφάλιση ότι το ένα τέταρτο των έργων και των ιδεών τοποθετούνται σε περιφέρειες της ΕΕ που αντιμετωπίζουν εντονότερες κοινωνικοοικονομικές προκλήσεις και σε περιοχές που αντιμετωπίζουν μεγαλύτερες προκλήσεις λόγω της ανάγκης να εξελιχθούν σε οικονομία με ουδέτερο ισοζύγιο άνθρακα. (βλ. τους χάρτες των επιλέξιμων υπό εξέταση περιφερειών στο παράρτημα 1, καθώς και τον κατάλογο των περιφερειών αυτών στο παράρτημα 2)·
- iii) ισορροπία μεταξύ αιτήσεων που αφορούν τον φυσικό μετασχηματισμό του δομημένου περιβάλλοντος («σκληρές επενδύσεις») και αιτήσεων που αφορούν μετασχηματισμούς άλλου τύπου («μαλακές επενδύσεις»)·
- iv) πολυμορφία όσον αφορά το πλαίσιο (αγροτικές/αστικές περιοχές, μικρή κλίμακα / μεγαλύτερη κλίμακα κ.λπ.).

### **3. Ψηφοφορία του κοινού (έχει προγραμματιστεί για τον Μάρτιο του 2024)**

Οι αιτήσεις των τελικών υποψηφίων θα δημοσιευθούν στον ιστότοπο για δημόσια ψηφοφορία για την ανάδειξη του νικητή ή της νικήτριας της ψηφοφορίας του κοινού σε κάθε σκέλος (συνολικά 2 νικητές ή νικήτριες). Στη δημόσια ψηφοφορία θα μπορούν να συμμετάσχουν όλα τα πρόσωπα και οι οντότητες που επιθυμούν να ψηφίσουν, υπό την προϋπόθεση ότι διαθέτουν έγκυρη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. Η ψηφοφορία θα πραγματοποιηθεί μέσω ασφαλούς ηλεκτρονικού συστήματος. Κάθε ψηφοφόρος θα κληθεί να ψηφίσει για δύο αιτήσεις σε κάθε σκέλος (κάθε ψηφοφόρος μπορεί να επιλέξει έως και 4 αιτήσεις). Θα βραβευθεί η αίτηση που θα συγκεντρώσει τις περισσότερες ψήφους ανά σκέλος.

### **4. Αξιολόγηση της κριτικής επιτροπής (έχει προγραμματιστεί για τον Φεβρουάριο-Μάρτιο του 2024)**

Οι αιτήσεις των τελικών υποψηφίων θα αξιολογηθούν από τελική κριτική επιτροπή εμπειρογνομόνων αποτελούμενη από εννέα μέλη. Οι εμπειρογνώμονες της τελικής κριτικής επιτροπής θα επιλεγούν με γνώμονα τη διασφάλιση μιας ισορροπημένης πολυμορφίας όσον αφορά τις τρεις διαστάσεις της πρωτοβουλίας του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους (βιωσιμότητα, συμπεριληπτικότητα και αισθητική). Θα ληφθούν επίσης υπόψη η ισόρροπη εκπροσώπηση των φύλων και η γεωγραφική ισορροπία. Επίσης, τα μέλη της επιτροπής θα πιστοποιήσουν την απουσία σύγκρουσης συμφερόντων όσον αφορά τις αιτήσεις των τελικών υποψηφίων.

Η τελική κριτική επιτροπή θα υποβάλει πρόταση για τα 18 έργα και τις ιδέες που θα βραβευθούν σε κάθε κατηγορία και σκέλος, συμπεριλαμβανομένων των νικητών/-τριών

και των επιλαχόντων/-ουσών, καθώς και του νικητή ή της νικήτριας και του επιλαχόντος ή της επιλαχούσας του βραβείου «Ειδική μνεία για την προσπάθεια ανασυγκρότησης και ανάκαμψης της Ουκρανίας», λαμβάνοντας υπόψη την ποιότητα των αιτήσεων, καθώς και όλα τα συμπληρωματικά κριτήρια που καθορίζονται στα κριτήρια βράβευσης.

Η τελική κριτική επιτροπή θα αποφασίσει βάσει συναίνεσης. Σε περίπτωση επίμονης απόκλισης των απόψεων, οι αποφάσεις θα λαμβάνονται με ψηφοφορία με απλή πλειοψηφία.

## **5. Καθορισμός των αποτελεσμάτων (έχει προγραμματιστεί για τον Μάρτιο του 2024)**

Η επιτροπή αξιολόγησης θα ελέγξει, πρώτα, την τήρηση ολόκληρης της διαδικασίας και θα επανεξετάσει τα αποτελέσματα της ψηφοφορίας του κοινού και την πρόταση της τελικής κριτικής επιτροπής. Στη συνέχεια, θα καταρτίσει τον κατάλογο των νικητών και νικητριών που επιλέχθηκαν —συνολικά 20 νικητές και νικήτριες, μεταξύ των οποίων περιλαμβάνονται νικητές/-τριες και επιλαχόντες/-ούσες.

Κάθε νικητής/-τρια μπορεί να λάβει μόνο ένα βραβείο, δηλαδή είτε μέσω της ψηφοφορίας του κοινού είτε μέσω της σύστασης της κριτικής επιτροπής. Σε περίπτωση που κάποιος από τους/τις δύο νικητές/-τριες της ψηφοφορίας του κοινού συγκαταλέγεται στον τελικό κατάλογο των 18 αιτήσεων με την υψηλότερη βαθμολογία που έχει προτείνει η τελική κριτική επιτροπή, θα αντικατασταθεί από την αίτηση με τη δεύτερη υψηλότερη βαθμολογία στο ίδιο σκέλος και στην ίδια κατηγορία. Το ίδιο ισχύει και για την «Ειδική μνεία για την προσπάθεια ανασυγκρότησης και ανάκαμψης της Ουκρανίας».

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή θα βραβεύσει τους νικητές και τις νικήτριες με βάση τις συστάσεις της επιτροπής αξιολόγησης.

## **10. Ακύρωση του βραβείου**

Η Επιτροπή μπορεί να ακυρώσει τον διαγωνισμό ή να αποφασίσει να μην απονεμίσει το βραβείο σε κάποια ή σε όλες τις κατηγορίες, χωρίς καμία υποχρέωση αποζημίωσης, εάν: α) δεν ληφθούν αιτήσεις· β) η επιτροπή αξιολόγησης δεν μπορεί να βρει νικητή/-τρια σε κάθε κατηγορία και σκέλος· γ) οι νικητές/-τριες δεν είναι επιλέξιμοι/-ες ή πρέπει να αποκλειστούν.

## **11. Ανάκληση του βραβείου**

Η Επιτροπή μπορεί να ανακαλέσει το βραβείο και να ανακτήσει όλες τις καταβληθείσες πληρωμές, εάν διαπιστώσει ότι: α) για την απόκτηση του βραβείου χρησιμοποιήθηκαν ψευδείς πληροφορίες ή απάτη ή διαφθορά· β) κάποιος/-α νικητής/-τρια δεν ήταν επιλέξιμος/-η ή έπρεπε να είχε αποκλειστεί· γ) κάποιος/-α νικητής/-τρια παραβιάζει σοβαρά τις υποχρεώσεις του/της που απορρέουν από τους παραπάνω κανόνες του παρόντος διαγωνισμού.

## ANNEXES

**Annex 1: Maps of eligible regions and territories in the EU considered for one fourth of the prizes**

**Annex 2: List of eligible regions and territories in the EU considered for one fourth of the prizes**

**Annex 3: Eligibility Criteria at a glance**

***All Annexes are available on the Prizes 2024 platform, they are all in English.***

***Please find them just above this Guide to Applicants under 'Guide to Applicants' on the platform.***